# 四庫全書薈要・乾隆御览本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

内經素問卷十十一

詳校官主事臣陳木



# 黃帝內經素問卷十

唐　王冰　次注
宋　林億等　校正



## 瘧論篇第三十五

新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰夫痎瘧皆生於風其畜作有時者何也痎猶老也

赤瘧也新校正云按甲乙經云夫瘧疾皆生於風其以日作以時發何也與此文異太素同今文楊上善云瘧有云二日一發名痎瘧此經但夏傷於暑至秋為病或云痎瘧或但云瘧不必以日發間日以定痎也但應四時其形有異以為瘧爾岐伯對曰瘧之始發也先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷慄謂戰慄鼓謂振動腰脊俱痛寒去則內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝曰何氣使然願聞其道岐伯曰陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移也陽氣者下行極而上陰氣者上行極而下故曰陰陽上下交爭也陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒由此寒去熱生則虛實更作陰陽之氣相移易也陽并於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄

鼓頷也陽并於陰言陽氣入於陰分也陽明胃脉也胃之脉自交承漿却分行循頤後下廉出大迎其支別者從大迎前下人迎故氣不足則惡寒戰慄而鼓頷振動也巨陽虛則腰背頭項痛巨陽者膀胱脉其脉從頭別下項循肩髆內俠脊抵腰中故氣不足則腰背頭項痛也三陽俱虛則陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也熱傷氣故內外皆熱則喘而渴此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內腸胃之外此榮氣之所舍也腸胃之外榮氣所主故云榮氣所舍也舍猶居也此令人汗空疎新校正云

按全元起本作汗出空疎甲乙經太素同腠理開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮膚之内與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此氣得陽而外出得陰而内薄内外相薄是以日作作發作也帝曰其間日而作者何也間日謂隔日也岐伯曰其氣之舍深内薄於陰陽氣獨發陰邪内著陰與陽爭不得出是以間日而作也不與衛氣相逢會故隔日發也帝曰善其作日晏與其日早者何氣使然晏猶日暮也岐伯曰邪氣客於風府循膂而下風府穴名在項上入髮際

同身寸之二寸大筋內宛宛中也膂謂脊兩傍衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故其作也晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作以此日作稍益晏也節謂脊骨之節然邪氣遠則逢會遲故發暮也其出於風府日下一節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈項已下至尾骶凡二十四節故日日下一節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈也伏膂之脈者謂膂筋之間腎脈之伏行者也腎之脈循股內後廉貫脊屬腎其直行者從腎上貫肝鬲入肺中以其貫脊又不正應行穴但循膂伏行故謂之伏膂脈

新校正云按全元起本二十五日作二十一日二十六日作二十二日甲乙經太素並同伏膂之脉甲乙經作大衝之脉巢元方作伏衝其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故作日益早也以腎脉貫脊屬腎上入肺中肺者缺盆為之道其氣之行速故其氣上行九日出於缺盆之中其間日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其道遠其氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也募原謂鬲募之原系新校正云按全元起本募作膜太素巢元方並同舉痛論亦作膜原帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入則病作今衛氣日下一節其

氣之發也不當風府其日作者奈何岐伯曰新校正云按全元起本及甲乙經太素自此邪氣客於頭項至下則病作故八十八字並無此邪氣客於頭項循膂而下者也故虛實不同邪中異所則不得當其風府也故邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病故下篇各以居邪之所而刺之衛氣之所在與邪氣相合則病作故風無常府衛氣之所發必開其腠理邪氣之所合則其府也虛實不同邪中異所衛邪相合病則發焉不必悉當風府而發作也新校正云按

（甲乙經巢元方則其府也作其病作）帝曰善夫風之與瘧也相似同類而風獨常在瘧得有時而休者何也（風瘧皆有盛衰故云相似同類）岐伯曰風氣留其處故常在瘧氣隨經絡沈以內薄（新校正云按甲乙經作次以內傳）故衛氣應乃作（留謂留止隨謂隨從）帝曰瘧先寒而後熱者何也岐伯曰夏傷於大暑其汗大出腠理開發因遇夏氣淒滄之水寒（新校正云按甲乙經太素水寒作小寒迫之）藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣（暑為陽氣中風者陽氣受之故秋傷於風則病成矣）夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風

故先寒而後熱也病以時作名曰寒瘧露形觸冒則風寒傷之帝

曰先熱而後寒者何也歧伯曰此先傷於風而後傷於

寒故先熱而後寒也亦以時作名曰溫瘧以其先熱故謂之溫其

但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩寃手足

熱而欲嘔名曰癉瘧癉熱也極熱為之也帝曰夫經言有餘者寫

之不足者補之今熱為有餘寒為不足夫瘧者之寒湯

火不能溫也及其熱冰水不能寒也此皆有餘不足之

類當此之時良工不能止必須其自衰乃刺之其故何

也願聞其說言何暇不早使其盛極而自止乎　岐伯曰經言無刺熇熇之熱新校正云按全元起本及太素熱作氣　無刺渾渾之脈無刺漉漉之汗故為其病逆未可治也熇熇盛熱也渾渾言無端緒也漉漉言汗大出也　夫瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外無氣故先寒慄也陰氣逆極則復出之陽陽與陰復并於外則陰虛而陽實故先熱而渴陰盛則胃寒故先寒戰慄陽盛則胃熱故先熱欲飲也　夫瘧氣者并於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱瘧者風寒之氣不常也病極則復復謂復舊也言

其氣發至極還復如舊至新校正云按甲乙經作瘧者風寒之暴氣不常病極則復至全元起本及太素作瘧風寒氣也不常病極則復至至字連上句與王氏之意異病之發也如火之熱如風雨不可當也以其盛熾故不可當也故經言曰方其盛時必毀新校正云按太素云勿敢必毀因其衰也事必大昌此之謂也方正也正盛寫之或傷真氣故必毀病氣衰已補其經氣則邪氣毋退正氣安平故必大昌也夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃亡所寫必中所補必當故真氣得安邪氣乃亡也故工不能治其已發為其氣逆也真氣浸息邪氣大行真不勝邪是為逆也帝曰善攻之柰何早晏何如岐伯

曰瘧之且發也陰陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從之故先其時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在孫絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也言牢縛四支令氣各在其處則邪所居處必自見之既見之則刺出其血爾往猶去也新校正云按甲乙經真往作其往太素作直往帝曰瘧不發其應何如岐伯曰瘧氣者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脈躁在陰則寒而脈靜陰靜陽躁故脈亦隨之極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休衛氣集則復病也相薄至極物極則反故極則陰陽俱衰

帝曰時有間二日或至數日發或渴或不渴其故何也岐伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有時相失不能相得故休數日乃作也氣不相會故數日不能發也瘧者陰陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴陽勝陰甚則渴陽勝陰不甚則不渴也勝謂強盛於彼之氣也帝曰論言夏傷於暑秋必病瘧新校正云按生氣通天論并陰陽應象大論二論俱云夏傷於暑秋必痎瘧今瘧不必應者何也言不必皆然岐伯曰此應四時者也其病異形者反四時也其以秋病者寒甚秋氣清涼陽氣下降熱藏肌肉故寒甚也以冬病者寒不甚冬氣

嚴洌陽氣伏藏不與寒爭故寒不甚以春病者惡風春氣溫和陽氣外泄內腠開發故惡於風以夏病者多汗夏氣暑熱津液充盈外泄皮膚故多汗也帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏安何也舍居止也藏謂五神藏也岐伯曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓爍肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也腎主於冬冬主骨髓腦為髓海上下相應厥熱上熏故腦髓銷爍銷爍則熱氣外薄故肌肉減削而病藏於腎也如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣陰虛謂腎

藏氣虛陽盛謂膀胱太陽氣盛衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰温瘧衰謂病衰退也復反入謂入腎陰脉中帝曰癉瘧何如歧伯曰癉瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰新校正云按全元起本及太素作不及之陰巢元方作不及之陰故但熱而不寒氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消爍脫肉故命曰癉瘧帝曰善

## 刺瘧篇第三十六

新校正云按全元起本在第六卷

足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起足太陽脈從巔入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中其支別者從髆內左右別下貫胂過髀樞故令腰痛頭重寒從背起　新校正云按三部九候論注貫胂作貫臀刺腰痛注亦作貫臀厥論注作貫胂甲乙經作貫胂先寒後熱熇熇暍暍然熇熇甚熱狀暍暍亦熱盛也太陽不足故先寒寒極則生熱熱故後熱也熱止汗出難已熱生是為氣虛熱止則為氣復氣復而汗反出此為邪氣盛而真不勝故難已　新校正云按全元起本并甲乙經太素巢元方並作先寒後熱渴渴止汗出與此文異刺郄中出血太陽之郄是謂金門金門在足外踝下一名曰關梁陽維所別屬也刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯黃帝中誥

圖經云委中主之則古法以委中為郄中也委中在膕中央約文中動脈足太陽脈之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯 新校正云詳刺足郄中甲乙經作膕中令王氏兩注之當以膕中為正

少陽之瘧令人身體解㑊身體解㑊次如下句寒不甚熱不甚陽氣未盛故令其然惡見人見人心惕惕然膽與肝合肝虛則恐邪薄其氣故惡見人見人心惕惕然也熱多汗出甚邪盛則熱多中風故汗出刺足少陽俠谿主之俠谿在足小指次指歧骨間本節前陷者中少陽之滎刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯

足陽明之瘧令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月光火氣乃快然陽虛則外先寒陽虛極則復盛故寒甚久乃熱也熱去汗已陰又內

强陽不勝陰故喜見日月光火氣乃快然也刺足陽明跗上衝陽穴也在足跗上同身寸之五寸骨間動脈上去陷谷同身寸之三寸陽明之原刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯

足太陰之瘧令人不樂好太息心氣流於肺則喜今脾藏受病心母救之火氣下入於脾不上行於肺又太陰脈支別者復從胃上鬲注心中故令人不樂好太息也不嗜食多寒熱汗出脾主化穀營助四傍今邪薄之諸藏元稟土寄四季王則邪氣交爭故不嗜食多寒熱而汗出新校正云按甲乙經云多寒少熱病至則善嘔嘔已乃衰足太陰脈入腹屬脾絡胃上鬲俠咽故病氣來至則嘔嘔已乃衰退也即取之待病衰去即而取之其言衰即取之井俞及公孫也公孫在足大指本節後同身寸之一寸太陰絡也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯

足

少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少足少陰脈貫肝鬲入肺中循喉嚨故嘔吐甚多寒熱也腎為陰藏陰氣生寒今陰氣不足故熱多寒少 新校正云按甲乙經云嘔吐甚多寒少熱欲閉戶牖而處其病難已胃陽明脈病欲獨閉戶牖而處今謂胃土病證反見腎水之中土刑於水故其病難已也太鍾太谿悉主之太鍾在足內踝後街中少陰絡也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中少陰俞也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯也 新校正云按甲乙經云其病難已取太谿又按太鍾穴 甲乙經作跟後街中刺腰痛篇注作跟後街中動脈水穴注云在內踝後此足厥陰注云內踝後街中諸注不同當以甲乙經為正

足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如癃狀非癃也數便

意恐懼氣不足腹中悒悒足厥陰脈循股陰入髦中環陰器抵少腹故病如是癃謂不得小便也悒悒不暢之貌　新校正云按甲乙經數便意三字作數噫二字刺足厥陰太衝主之太衝在足大指本節後同身寸之二寸陷者中厥陰俞也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯也　新校正云按刺腰痛篇注云在本節後內間動脈應手肺瘧者令人心寒寒甚熱熱間善驚如有所見者刺手太陰陽明列缺主之列缺在手腕後同身寸之一寸半手太陰絡也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯陽明穴合谷主之合谷在手大指次指岐骨間手陽明脈之所過也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯心瘧者令人煩心甚欲得清水反寒多不甚熱刺手少陰神門主之神門在掌後銳

胃之端陷者中手少陰俞也刺可入同身寸之三分留七呼若炙者可灸三壯　新校正云按太素云欲得消水及寒多寒不甚熱甚也肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰見血中封主之中封在足內踝前同身寸之一寸半陷者中仰足而取之伸足乃得之足厥陰經也刺出血止常刺者可入同身寸之四分留七呼若炙者可灸三壯脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰商丘主之商丘在足內踝下微前陷者中足太陰經也刺可入同身寸之三分留七呼若炙者可灸三壯腎瘧者令人洒洒然腰脊痛宛轉大便難目眴眴然手足寒刺足太陽少陰太鍾主之取如前足少陰瘧中法胃瘧者令人且病也善饑而

不能食食而支滿腹大胃熱脾虛故善饑而不能食食而支滿腹大也是以下文兼刺太陰　新校正云按太素且病作疽病刺足陽明太陰橫脈出血厲兊解谿三里主之厲兊在足大指次指之端去爪甲如韭葉陽明井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯解谿在衝陽後同身寸之三寸半腕上陷者中陽明經也刺可入同身寸之五分留五呼若灸者可灸三壯三里在膝下同身寸之三寸衝骨外廉兩筋肉分閒陽明合也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯然足陽明取凡三穴足太陰刺其橫脈出血也橫脈謂足內踝前斜過大脈則太陰之經脈也　新校正云詳解谿在衝陽後三寸半按甲乙經一寸半氣穴論注二寸半瘧發身方熱刺跗上動脈則陽明之脈也開其空出其血立寒陽明之脈多血多氣熱盛氣壯故出其血而立可寒

也瘧方欲寒刺手陽明太陰足陽明太陰亦謂開穴而出其血也當隨井俞而刺之也瘧脈滿大急刺背俞用中鍼傍五胠俞各一適肥瘦出其血也瘦者淺刺少出血肥者深刺多出血背俞謂大杼五胠俞謂譩譆瘧脈小實急灸脛少陰刺指井灸脛少陰是謂復溜復溜在內踝上同身寸之二寸陷者中足少陰經也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯刺指井謂刺至陰至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉足太陽井也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯瘧脈滿大急刺背俞用五胠俞背俞各一適行至於血也謂調適肥瘦穴度深淺循三備法而行鍼令至於血脈也背俞謂大杼五胠俞謂譩譆主之新校正云詳此條從瘧脈滿大至此

注終文注共五十五字當從刪削經文與次前經文重復王氏隨而注之別無義例不若士安之精審不復出

也瘧脉緩大虛便宜用藥不宜用鍼緩者中風大爲氣實虛者血虛血虛氣實風又攻之故宜藥治以遣其邪不宜鍼寫而出血也凡治瘧先發如食頃乃可以治過之則失時也先其發時真邪異居波隴不起故可治過時則真邪相合攻之則反傷真氣故曰失時　新校正云詳從前瘧脉滿大至此全元起本在第四卷中王氏移續於此也諸瘧而脉不見刺十指間出血血去必已先視身之赤如小豆者盡取之十二瘧者其發各不同時察其病形以知其何脉之病也隨其形證而病脉可知先其發時如食頃而刺之

一刺則衰二刺則知三刺則已不已刺舌下兩脉出血釋具下文不已刺郄中盛經出血又刺項已下俠脊者必已並足太陽之脉氣也郄中則委中也俠脊者謂大杼風門熱府穴也大杼在項第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸半陷者中刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸五壯風門熱府在第二椎下兩傍各同身寸之一寸半刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸五壯　新校正云詳大杼穴灸五壯按甲乙經作七壯氣穴論注作七壯刺熱論及熱穴注並作五壯舌下兩脉者廉泉也廉泉穴名在頷下結喉上舌本下陰維任脉之會刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺瘧者必先問其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及

兩額兩眉間出血頭上謂上星百會兩額謂懸顱兩眉間謂攢竹等穴也先項背痛者先刺之項風池風府主之背大杼神道主之先腰脊痛者先刺郄中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間新校正云按別本作手陰陽全本亦作下陰陽先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血各以邪居之所而脫寫之風瘧瘧發則汗出惡風刺三陽經背俞之血者三陽太陽也新校正云按甲乙經云足三陽䯒痠痛甚按之不可名曰胕髓病以鑱鍼鍼絕骨出血立已陽輔穴也取如氣穴論中府俞法身體小痛刺至陰新校正云按甲乙經無至陰二字諸陰之井無出血間

曰一刺諸井伯在指端足少陰井在足心究究中瘧不渴間日而作刺足太陽新校正云按九卷云足陽明太素同渴而間日作刺足少陽新校正云按九卷云手少陽太素同溫瘧汗不出為五十九刺自胃瘧下至此尋黃帝中誥圖經所主或有不與此文同應古之別法也

氣厥論篇第三十七新校正云按全元起本在第九卷與厥論相併

黃帝問曰五藏六府寒熱相移者何岐伯曰腎移寒於肝癰腫少氣肝藏血然寒入則陽氣不散陽氣不散則血聚氣澀故為癰腫又為少氣也新校正云按全元起本云腎移寒於脾元起注云腎傷於寒而傳於脾脾主肉寒生於肉則結為堅堅化為膿故為癰也血傷

氣少故曰少氣甲乙經亦作移寒於脾王因誤本遂解為肝亦智者之一失也脾移寒於肝癰腫筋攣脾藏主肉肝藏主筋肉溫則筋舒肉冷則筋急故筋攣也肉寒則衛氣結聚故為癰腫肝移寒於心狂隔中心為陽藏神處其中寒薄之則神亂離故狂也陽氣與寒相薄故隔塞而中不通也心移寒於肺肺消肺消者飲一溲二死不治心為陽藏反受諸寒寒氣不消乃移於肺寒隨心火內鑠金精金受火邪故中消也然肺藏消鑠氣無所持故令飲一而溲二也金火相賊故死不能治肺移寒於腎為涌水涌水者按腹不堅水氣客於大腸疾行則鳴濯濯如囊裹漿水之病也肺藏氣腎主水夫肺寒入腎腎氣有餘腎氣有餘則上奔於肺故云涌水也大腸為肺之府然肺腎俱為寒薄上下

皆無所之故水氣客於大腸也腎受凝寒不能化液大腸積水而不流通故其疾行則腸鳴而濯濯有聲如囊裹漿而爲水病也 新校正云按甲乙經水之病也作治主肺者 脾移熱於肝則爲驚衄 肝藏血又主驚故熱薄之則驚而鼻中血出 肝移熱於心則死 兩陽和合火木相燔故肝熱入心則當死也陰陽別論曰肝之心謂之生陽生陽之屬不過四日而死 新校正云按陰陽別論之文義與此殊王氏不當引彼誤文附會此義 心移熱於肺傳爲鬲消 心肺兩間中有斜鬲膜鬲膜下際內連於橫鬲膜故心熱入肺久久傳化內爲鬲熱消渴而多飲也 肺移熱於腎傳爲柔痓 柔謂筋柔而無力痓謂骨痓而不隨氣骨皆熱髓不內充故骨痓強而不舉筋柔緩而無力也 腎移熱於脾傳爲虛腸澼死不可治 脾土制水腎反移熱以與之是

脾土不能制水而受病故久久傳為虛損也腸澼死者腎主下焦象水而冷今乃移熱是精氣内消下焦無主以守持故腸澼除而氣不禁止胞移熱於膀胱則癃溺血膀胱為津液之府胞為受納之司故熱入膀胱胞中外熱陰絡内溢故不得小便而溺血也正理論曰熱在下焦則溺血儿之謂也膀胱移熱於小腸鬲腸不便上為口糜小腸脈絡心循咽下鬲抵胃屬小腸故受熱以下令腸隔塞而不便上則口生瘡而糜爛也糜謂爛也小腸移熱於大腸為虙瘕為沈小腸熱已移入大腸兩熱相薄則血溢而為伏瘕也血澀不利則月事沈滯而不行故云為虙瘕為沈也虙與伏同瘕一為疝傳寫誤也大腸移熱於胃善食而瘦入謂之食亦胃為水穀之海其氣外養肌肉熱消水穀又鑠肌肉故善食而瘦入也食亦者謂食入移易而

過不生肌膚也亦易也新校正云按甲乙經入作又王氏注云善食而瘦入也殊為無義不若甲乙經作又讀連下文

胃移熱於膽亦曰食亦義同上膽移熱於腦則辛頞鼻淵鼻淵者濁涕下不止也腦液下滲則為濁涕涕下不止如彼水泉故曰鼻淵也頞謂鼻頞也足太陽脈起於目內眥上頞交巔上入絡腦足陽明脈起於鼻交頞中傍約太陽之脈今腦熱則足太陽逆與陽明之脈俱盛薄於頞中故鼻頞辛也辛謂酸痛故下文曰傳為衄衊瞑目以足陽明脈交頞中傍約太陽之脈故耳熱盛則陽絡溢陽絡溢則衄出汗血也衊謂汗血也血出甚陽明太陽脈衰不能榮養於目故瞑瞑暗也故得之氣厥也厥者氣逆也皆由氣逆而得之

## 欬論篇第三十八

新校正云按全元起本在第九卷

黄帝問曰肺之令人欬何也岐伯對曰五藏六府皆令人欬非獨肺也帝曰願聞其狀岐伯曰皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也（邪謂寒氣）其寒飲食入胃從肺脈上至於肺則肺寒肺寒則外内合邪因而客之則為肺欬（肺脈起于中焦下絡大腸還循胃口上鬲屬肺故云從肺脈上至于肺也）五藏各以其時受病非其時各傳以與之（時謂王月也非王月則不受邪故各傳以與之）人與天地相參故五藏各以治時感於寒則受病微則為欬甚者為泄為痛（寒氣微則外應皮毛内通肺故欬寒氣甚則入于内内裂

則痛入於腸胃則泄痢　乘秋則肺先受邪乘春則肝先受之乘夏則心先受之乘至陰則脾先受之乘冬則腎先受之以當用事之時故先受邪氣起本及太素无乘秋則三字疑此文誤多也　新校正云按全元起本及太素无乘秋則三字疑此文誤多也帝曰何以異之欲明其證也　岐伯曰肺欬之狀欬而喘息有音甚則唾血肺藏氣而應息故欬則喘息而喉中有聲甚則肺絡逆故唾血也　心欬之狀欬則心痛喉中介介如梗狀甚則咽腫喉痺手心主脈起于胸中出屬心包少陰之脈起于心中出屬心系其支別者從心系上俠咽喉故病如是　新校正云按甲乙經介介如梗狀作喝喝又少陰之脈上俠咽不言俠喉　肝欬之狀欬則兩脇下痛甚則不可以

轉轉則兩胠下滿足厥陰脈上貫鬲布脇肋循喉嚨之后故如是胠亦脇也脾欬之狀欬則右脇下痛陰陰引肩背甚則不可以動動則欬劇足太陰脈上貫鬲俠咽其支別者復從胃別上鬲故病如是也脾氣連肺故痛引肩背也脾氣主右故右胠下陰陰然胠下陰陰深慢痛也腎欬之狀欬則腰背相引而痛甚則欬涎足少陰脈上股內后廉貫脊屬腎絡膀胱其直行者從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨俠舌本又膀胱脈從肩髆內別下俠脊抵腰中入循膂絡腎故病如是

帝曰六府之欬奈何安所受病

岐伯曰五藏之久欬乃移於六府脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出脾與胃合又胃之脈循喉嚨入缺盆下鬲

屬胃絡脾故脾欬不已胃受之也胃寒則嘔嘔甚則腸氣逆上故蚘出

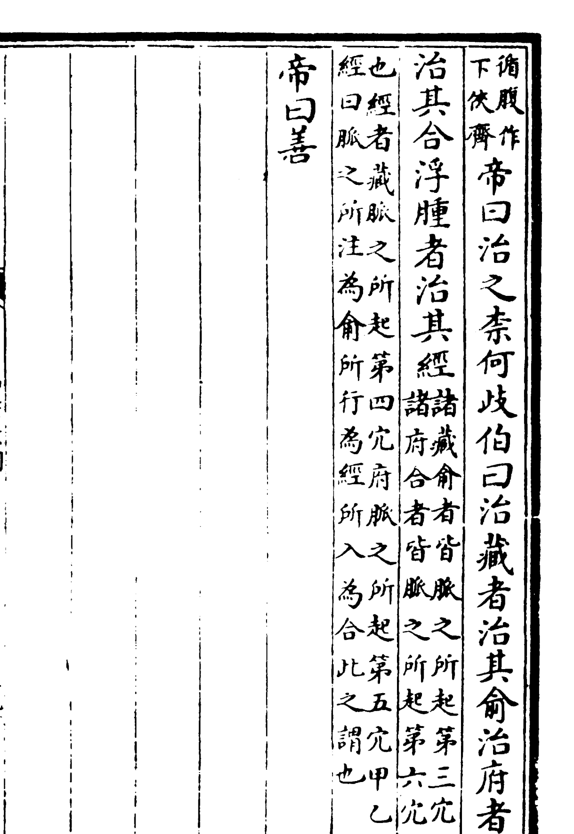
肝欬不已則膽受之膽欬之狀欬嘔膽汁肝與膽合又膽之脈從缺盆以下胸中貫鬲絡肝故肝欬不已膽受之也膽氣好逆故嘔出苦汁也

肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺失肺與大腸合又大腸脈入缺盆絡肺故肺欬不已大腸受之大腸為傳送之府故寒入則氣不禁焉新校正云按甲乙經遺失作遺矢

心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失心與小腸合又小腸脈入缺盆絡心故心欬不已小腸受之小腸寒盛氣入大腸欬則小腸氣下奔故失氣也

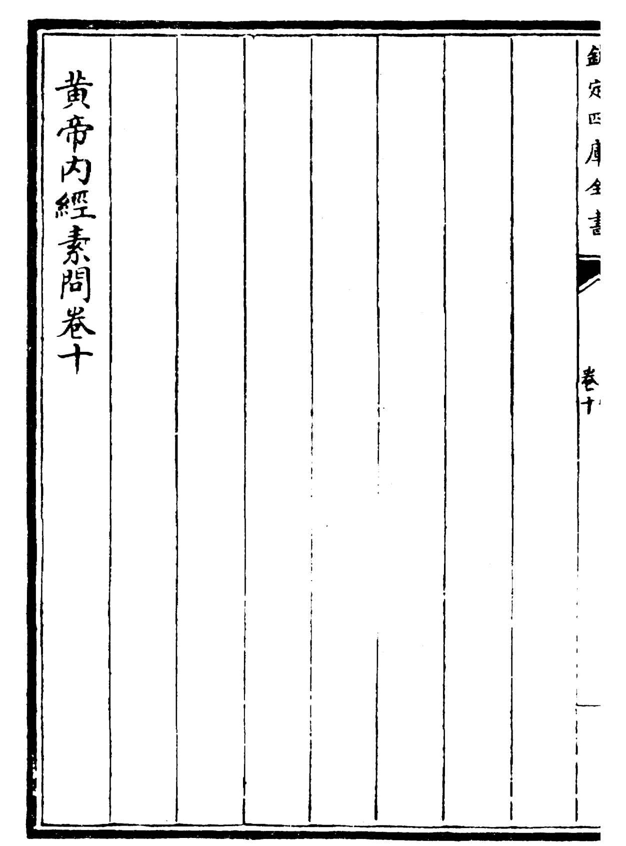
腎欬不已則膀胱受之膀胱欬狀欬而遺溺腎與膀胱合又膀胱脈從肩髆內俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱故腎欬不已膀

胱受之膀胱為津液之府是故遺溺久欬不已則三焦受之三焦欬狀欬而腹滿不欲食飲此皆聚於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫氣逆也三焦者非謂手少陽也正謂上焦中焦耳何者上焦者出于胃上口並咽以上貫鬲布胸中走腋中焦者亦至于胃口出上焦之后此所受氣者泌糟粕蒸津液化其精微上注於肺脈乃化而為血故言皆聚於胃關於肺也兩焦受病則邪氣熏肺而肺氣滿故使人多涕唾而面浮腫氣逆也腹滿不欲食者胃寒故也胃脈者從缺盆下乳內廉下循腹至氣街其支者復從胃下口循腹裏至氣街中而合令胃受邪故病如是也何以明其不謂下焦然下焦者別於回腸注於膀胱故水穀者常并居於胃中盛糟粕而俱下於大腸泌別過循下焦而滲入膀胱尋此行化乃與胃口懸遠故不謂此也 新校正云按甲乙經胃脈下


循腹作下伏齊

帝曰治之奈何岐伯曰治藏者治其俞治府者治其合浮腫者治其經諸藏俞者皆脈之所起第三穴諸府合者皆脈之所起第六穴也經者藏脈之所起第四穴府脈之所起第五穴甲乙經曰脈之所注為俞所行為經所入為合此之謂也

帝曰善


黃帝內經素問卷十

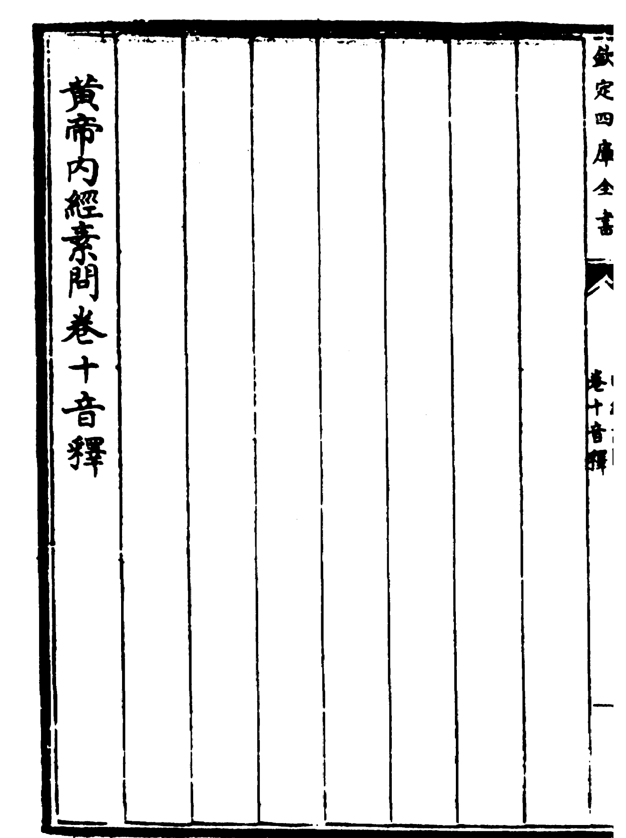
# 黄帝内經素問卷十音釋

瘧論　熇火沃切　漉音鹿　弭緜婢切

刺瘧論　暍音謁　悒於急切　眴音舜

氣厥論　痓音熾　麋武悲切　虙音伏　瞡莫結切

欬論　蚘音回





黄帝内經素問卷十音釋

# 黄帝内經素問卷十一

唐　王　氷　次注

宋　林億等　校正

舉痛論　　腹中論

刺腰痛篇

## 舉痛論篇第三十九

新校正云按全元起本在第三卷名五藏舉痛所以名舉痛之義未詳按本篇乃黄帝問五藏卒痛之疾疑舉乃卒字之誤也

黃帝問曰余聞善言天者必有驗於人善言古者必有合於今善言人者必有厭於己如此則道不惑而要數極所謂明也善言天者言天四時之氣温涼寒暑生長收藏在人形氣五藏參應可驗而指示善惡故曰必有驗於人善言古者謂言上古聖人養生損益之道與今養生損益之理可合而與論成敗故曰必有合於今也善言人者謂言形骸骨節更相枝拄筋脉束絡皮肉包裹而五藏六腑次居其中假七神五藏而運用之氣絶神去則之於死是以知彼浮形不能堅久静慮於己亦與彼同故曰必有厭於己也夫如此者是知道要數之極悉無疑惑深明至理而乃能然矣今余問於夫子令言而可知視而可見捫而可得令驗於己而發蒙解惑可得而聞

乎言如發開童蒙之耳解於疑惑者之心令一條理而目視手循驗之可得捫猶循也岐伯再拜稽首對曰何道之問也請示問端也帝曰願聞人之五藏卒痛何氣使然岐伯對曰經脈流行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而不行客於脈外則血少客於脈中則氣不通故卒然而痛帝曰其痛或卒然而止者或痛甚不休者或痛甚不可按者或按之而痛止者或按之無益者或喘動應手者或心與背相引而痛者或脇肋與少腹相引而痛者或腹痛引陰股者或痛宿昔而成積者或卒然痛死不知人有

少間復生者或痛而嘔者或腹痛而後泄者或痛而閉不通者凡此諸痛各不同形別之柰何欲明異候之所起岐伯曰寒氣客於脉外則脉寒脉寒則縮踡縮踡則脉絀急絀急則外引小絡故卒然而痛得炅則痛立止脉左右環故得寒則縮踡而絀急縮踡絀急則衛氣不得通流故外引於小絡脉也衛氣不入寒内薄之脉急不縱故痛生也得熱則衛氣復行寒氣退辟故痛止炅熱也止已也因重中於寒則痛久矣重寒難釋故痛久不消寒氣客於經脉之中與炅氣相薄則脉滿滿則痛而不可按也按之痛甚者其義具下文寒氣稽留炅氣從上則脉充大而血氣亂故痛甚不

可按也脈既滿大血氣復亂按之則邪氣攻內故不可按也寒氣客於腸胃之間膜原之下血不得散小絡急引故痛按之則血氣散故按之痛止膜謂膈間之膜原謂膈肓之原血不得散謂膈膜之中小絡脈內血也絡滿則急故牽引而痛生也手按之則寒氣散小絡緩故痛止寒氣客於俠脊之脈則深按之不能及故按之無益也俠脊之脈者當中督脈也次兩傍足太陽脈也督脈者循脊裏太陽者貫膂筋故深按之不能及也若按當中則膂節曲按兩傍則膂筋蹙合曲與蹙合皆衝寒氣不得行過寒氣益聚而內畜故按之無益寒氣客於衝脈衝脈起於關元隨腹直上寒氣客則脈不通脈不通則氣因之故喘動應手矣衝脈

奇經脈也關元穴名在齊下三寸言起自此穴即隨腹而上非生出於此也其本生出乃起於腎下也直上者謂上行會於咽喉也氣因之謂衝脈不通足少陰氣因之上滿衝脈與少陰並行故喘動應於手也寒氣客於背俞之脈則脈泣脈泣則血虛血虛則痛其俞注於心故相引而痛按之則熱氣至熱氣至則痛止矣背俞謂心俞脈亦足太陽脈也夫俞者皆內通於藏故曰其俞注於心相引而痛也按之則溫氣入溫氣入則心氣外發故痛止寒氣客於厥陰之脈厥陰之脈者絡陰器繫於肝寒氣客於脈中則血泣脈急故脇肋與少腹相引痛矣厥陰者肝之脈入髦中環陰器抵少腹上貫肝鬲布脇肋故曰絡陰器繫於肝脈急引背與少腹痛也

厥氣客於陰股寒氣上及少腹血泣在下相引故腹痛引陰股亦厥陰肝脈之氣也以其脈循陰股入髦中環陰器上抵少腹故曰厥氣客於陰股寒氣上及於少腹也寒氣客於小腸膜原之間絡血之中血泣不得注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣言血為寒氣之所凝結而乃成積寒氣客於五藏厥逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則生矣言藏氣被寒擁胃而不行氣復得通則已也新校正云詳注中擁胃疑作擁胃寒氣客於腸胃厥逆上出故痛而嘔也腸胃客寒留止則陽氣不得下流而反上行寒氣不去則痛生陽上行則嘔噦故痛而嘔也寒氣

客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣小腸為受盛之府中滿則寒邪不居故不得結聚而傳下入於迴腸迴腸廣腸也為傳導之府物不得停留故後泄而痛熱氣留於小腸腸中痛癉熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣熱滲津液故便堅也帝曰所謂言而可知者也視而可見柰何謂候色也岐伯曰五藏六府固盡有部謂面上之分部視其五色黃赤為熱中熱則色黃赤白為寒陽氣少血不上榮於色故白青黑為痛血凝泣則變惡故色青黑則痛此所謂視而可見者也帝曰捫而可得柰何捫摸也以手循摸也岐伯曰視其主病之脈堅而血及陷下者

皆可捫而得也帝曰善余知百病生於氣也夫氣之為用虛實逆順緩急皆能為病故發此問端怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收炅則氣泄驚則氣亂新校正云按太素驚作憂勞則氣耗思則氣結九氣不同何病之生岐伯曰怒則氣逆甚則嘔血及飧泄新校正云按甲乙經及太素飧泄作食而氣逆故氣上矣怒則陽氣逆上而肝氣乘脾故甚則嘔血及飧泄作何以明其然怒則面赤甚則色蒼靈樞經曰盛怒而不止則傷志明怒則氣逆上而不下也喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣氣脈和調故志達暢榮衛通利故氣徐緩悲則心系急肺布葉舉而上焦不通榮

衛不散熱氣在中故氣消矣布葉謂布葢之大葉新校正云按甲乙經及太素而上焦不通作兩焦不通又王注肺布葉舉謂布葢之大葉疑非全元起云悲則損于心心系急則動於肺肺氣繫諸經逆故肺布而葉舉安得謂肺布為肺布葢之大葉恐則精卻卻則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣恐則陽精卻上而不下流故卻則上焦閉也上焦既閉氣不行流下焦陰氣亦還迴不散而聚為脹也然上焦固禁下焦氣還各守一處故氣不行也新校正云詳氣不行當作氣下行也寒則腠理閉氣不行故氣收矣腠謂津液滲泄之所理謂文理逢會之中閉謂密閉氣謂衛氣行謂流行收謂收斂也身寒則衛氣沈故皮膚文理及滲泄之處皆閉密而氣不流行衛氣收斂於中而不發散也新校正云按甲乙經氣不行作營衛不行

炅則腠理開榮衛通汗大泄故氣泄人在陽則舒在陰則慘故熱則膚腠開發榮衛大通津液外滲而汗大泄也驚則心無所倚神無所歸慮無所定故氣亂矣氣奔越故不調理新校正云按太素驚作憂勞則喘息汗出外內皆越故氣耗矣疲力役則氣奔速故喘息氣奔速則陽外發故汗出然喘且汗出內外皆踰越於常紀故氣耗損也思則心有所存神有所歸正氣留而不行故氣結矣繫心不散故氣亦停留新校正云按甲乙經歸正二字作止字

腹中論篇第四十新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰有病心腹滿旦食則不能暮食此為何病岐

伯對曰名為鼓脹心腹脹滿不能再食形如鼓脹故名鼓脹也新校正云按太素鼓作穀帝曰治之奈何岐伯曰治之以雞矢醴一劑知二劑已按古本草雞矢並不治鼓脹惟大利小便微寒今方制法當取用處湯漬服之帝曰其時有復發者何也復謂再發言如舊也岐伯曰此飲食不節故時有病也雖然其病且已時故當病氣聚於腹也飲食不節則傷胃胃脈者循腹裏而下行故飲食不節時有病者復病氣聚於腹中也帝曰有病胸脅支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血四支清目眩時時前後血病名為何何以得之清液清水也亦謂之清涕清涕者謂從窈

漏中浸液而下水出清冷也眩謂目視眩轉也前後血謂前陰後陰出血也岐伯曰病名血枯此得之年少時有所大脫血若醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來也出血多者謂之脫血漏下鼻衄嘔吐出血皆同焉夫醉則血脈盛血脈盛則內熱因而入房髓液皆下故腎中氣竭也肝藏血以少大脫血故肝傷也然於丈夫則精液衰乏女子則月事衰少而不來帝曰治之奈何復以何術岐伯曰以四烏鰂骨一藘茹二物并合之丸以雀卵大如小豆以五丸為後飯飲以鮑魚汁利腸中新校正云按別本一作傷中及傷肝也飯後藥先謂之後飯按古本草經云烏鰂魚骨藘茹等並不治血枯然經法用之是攻其所生所起爾夫醉勞力以

入房則腎中精氣耗竭月事衰少不至則中有惡血淹留精氣耗竭則陰萎不起而無精惡血淹留則血痺著中而不散故先茲四藥用入方焉古本草經曰烏鰂魚骨味鹹冷平無毒主治女子血閉蘆茹味辛寒平有小毒主散惡血雀卵味甘溫平無毒主治男子陰痿不起强之令熱多精有子鮑魚味辛臭溫平無毒主治瘀血血痺在四支不散者尋文會意方義如此而處治之也新校正云按甲乙經及太素蘆茹作藺茹詳王注性味乃藺茹當改蘆作藺又按本草烏鰂魚骨冷作微溫雀卵甘作酸與王注異

帝曰病有少腹盛上下左右皆有根此為何病可治不岐伯曰病名曰伏梁伏梁心之積也新校正云詳此伏梁與心積之伏梁大異病有名同而實異者非一如此之類是也

帝曰伏梁何因而得之岐伯曰裹大膿血居腸胃之

外不可治治之每切按之致死帝曰何以然岐伯曰此下則因陰必下膿血上則迫胃脘生鬲俠胃脘内癰正當衝脈帶脈之部分也帶脈者起於季脇迴身一周橫絡於齊下衝脈者與足少陰之絡起於腎下出於氣街循陰股其上行者出齊下同身寸之三寸關元之分俠齊直上循腹各行會於咽喉故病當其分則少腹盛上下左右皆有根也以其上下堅盛如有潛梁故曰病名伏梁不可治也以裹大膿血居腸胃之外按之痛悶不堪故每切按之致死也以衝脈下行者絡陰上行者循腹故也上則迫近於胃脘下則因薄於陰器也若因薄於陰則便下膿血若迫近於胃則病氣上出於鬲復俠胃脘内長其癰也何以然哉以本有大膿血在腸胃之外故也生當為出傳文誤也 新校正云按太素俠胃作使胃

此久病也難治居齊上

為逆居齊下為從勿動亟奪若裏大膿血居齊上則漸傷心藏故為逆居齊下則漸去心稍遠猶得漸攻故為從從順也亟數也奪去也言不可移動但數數去之則可矣論在刺法中今亡經帝曰人有身體髀股䯒皆腫環齊而痛是為何病岐伯曰病名伏梁此二十六字錯簡在奇病論中若不有此二十六字則下文無據也新校正云詳此並無注解盡在下卷奇病論中此風根也此四字此篇本有奇病論中亦有之其氣溢於大腸而著於肓肓之原在齊下故環齊而痛也不可動之動之為水溺濇之病亦衝脈也齊下謂脖胦在齊下同身寸之二寸半靈樞經曰肓之原名曰脖胦帝曰夫子數言熱中消中不可服高粱

芳草石藥石藥發瘨芳草發狂多飲數溲謂之熱中多食數溲謂之消中多喜曰瘨多怒曰狂芳美味也夫熱中消中者皆富貴人也今禁高梁是不合其心禁芳草石藥是病不愈願聞其說熱中消中者脾氣之上溢甘肥之所致故禁食高梁芳美之草也通評虛實論曰凡治消癉甘肥貴人則高梁之疾也又奇病論曰夫五味入於口藏於胃脾為之行其精氣津液在脾故令人口甘此肥美之所發也此人必數食甘美而多肥也肥者令人內熱甘者令人中滿故其氣上溢轉為消渴此之謂也夫富貴人者驕恣縱欲輕人而無能禁之禁之則逆其志順之則加其病帝思難詰故發問之高膏梁求也石藥英乳也芳草濃美也然此五者富貴人常服之難禁也岐伯曰夫芳草之氣美石藥之氣悍二者其氣

急疾堅勁故非緩心和人不可以服此二者脾氣溢而生病氣美則重盛於脾消熱之氣躁疾氣悍則又滋其熱若人性和心緩氣候舒勻不與物爭釋然寬泰則神不躁迫無懼內傷故非緩心和人不可以服此二者悍利也堅定也固也勁剛也言其芳草石藥之氣堅定固久剛烈而卒不歇滅此二者是也帝曰不可以服此二者何以然岐伯曰夫熱氣慓悍藥氣亦然二者相遇恐內傷脾慓疾也脾者土也而惡木服此藥者至甲乙日更論熱氣慓盛則木氣內餘故心非和緩則躁怒數起躁怒數起則熱氣因木以傷脾甲乙為木故至甲乙日更論脾病之增減也帝曰善有病膺腫新校正云按甲乙經作癰腫頸痛胸滿腹脹此為何病何以

得之膺胸傍也頸項前也胸膺間也岐伯曰名厥逆氣逆所生故名厥逆帝曰治之奈何岐伯曰灸之則瘖石之則狂須其氣并乃可治也石謂以石鍼開破之帝曰何以然岐伯曰陽氣重上有餘於上灸之則陽氣入陰入則瘖石之則陽氣虛虛則狂灸之則火氣助陽陽盛故入陰石之則陽氣出陽氣出則內不足故狂須其氣并而治之可使全也并謂并合也待自并合則兩氣俱全故可治若不爾而灸石之則偏致勝負故不得全而瘖狂也帝曰善何以知懷子之且生也岐伯曰身有病而無邪脈也病謂經閉也脈法曰尺中之脈來而斷絕者經閉也月水不利若尺中脈絕者經閉也今病經閉脈

反如常者婦人姙娠之證故云身有病而無邪脈　帝曰病熱而有所痛者何也岐伯曰病熱者陽脈也以三陽之動也人迎一盛少陽二盛太陽三盛陽明入陰也夫陽入於陰故病在頭與腹乃䐜脹而頭痛也帝曰善新校正云按六節藏象論云人迎一盛病在少陽二盛病在太陽三盛病在陽明與此論同人按甲乙經三盛陽明無入陰也三字

刺腰痛篇第四十一新校正云按全元起本在第六卷

足太陽脈令人腰痛引項脊尻背如重狀足太陽脈別下項循肩髆內俠脊抵腰中別下貫臀故令人腰痛引項脊尻背如重狀也　新校正云按甲乙經貫臀作貫胂刺瘧注亦

作貫腨三部九候注作貫腨

刺其郄中太陽正經出血春無見血郄中委中也在膝後屈處膕中央約文中動脈足太陽脈之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯太陽合腎腎王於冬水衰於春故春無見血也

少陽令人腰痛如以鍼刺其皮中循循然不可以俛仰不可以顧足少陽脈遶髮際橫入髀厭中故令腰痛如以鍼刺其皮中循循然不可俛仰少陽之脈起於目鋭眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上交出手少陽之後其支別者目鋭眥下入大迎合手少陽於䪼下加頰車下頸合缺盆故不可以顧新校正云按甲乙經行手陽明之前作行手少陽之前也

刺少陽成骨之端出血成骨在膝外廉之骨獨起者夏無見血成骨謂膝外近下箭骨上端兩起骨相並

間陷容指者也䯒骨所成柱膝髀骨故謂之成骨也少陽合肝肝王於春木衰於夏故無見血也陽明令人腰痛不可以顧顧如有見者善悲足陽明脈起於鼻交頞中下循鼻外入上齒中還出俠口環脣下交承漿却循頤後下廉出大迎其支別者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆又其支別者起胃口下循腹裏至氣街中而合以下髀故令人腰痛不可顧顧如有見者陽虛故悲也刺陽明於䯒前三痏上下和之出血秋無見血按內經中詰流注圖經陽明脈穴俞之所主此腰痛者悉刺䯒前三痏則正三里穴也三里穴在膝下同身寸之三寸䯒骨外廉兩筋肉分間刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯陽明合脾脾王長夏土衰於秋故秋無見血新校正云按甲乙經䯒作骭足少陰令人腰痛痛引脊內廉足少陰脈上股內後

廉貫脊屬腎故令人腰痛痛引脊內廉也　新校正云按全元起本脊內廉作脊內痛太素亦同此前少足太陰腰痛證并刺足太陰法應古文脫簡也

刺少陰於內踝上二痏春無見血出血太多不可復也 按內經中誥流注圖經少陰脈穴俞所主此腰痛者當刺內踝上則正復溜穴也復溜在內踝後上同身寸之二寸動脈陷者中刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯

厥陰之脈令人腰痛腰中如張弓弩弦 足厥陰脈自陰股環陰器抵少腹其支別者與太陰少陽結於腰髁下俠脊第三第四骨空中其穴即中髎下髎故腰痛則中如張弓弩之弦也如張弦者言強急之甚

刺厥陰之脈在腨踵魚腹之外循之累累然乃刺之 腨踵者言脈在腨外側下當足跟也腨形勢如卧魚之腹故曰魚腹之外也循其分肉有

血絡累累然乃刺出之比正當蠡溝穴分足厥陰之絡在內踝上五寸別走少陽者刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯厥陰一經作居陰是傳寫草書厥字為居也　新校正云按經云厥陰之脈令人腰痛次言刺厥陰之脈注言刺厥陰之絡經注相違疑經中脈字乃絡字之誤也

其病令人善言默默然不慧刺之三痏

厥陰之脈循喉嚨之後上入頏顙絡於舌本故病則善言風盛則昏冒故不爽慧也三刺其處腰痛乃除　新校正云按經云善言默默然不慧詳善言與默默二病難相兼全元起本無善字於義為允又按甲乙經厥陰之脈不絡舌本王氏於素問之中五處引注而注厥論與刺熱及此三篇皆云絡舌本注風論注瘅論二篇不言絡舌本蓋王氏亦疑而兩言之也

解脈令人腰痛痛引肩目䀮䀮然時遺溲

解脈散行脈也言不合而別行也此足太陽之經起

於目內眥上額交巔上循肩髆俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱下入膕中故病斯俟也又其支别者從髆內别下貫胂循髀外後廉而下合於膕中兩脈如繩之解股故名解脈也

刺解脈在膝筋肉分間郄外廉之橫脈出血血變而止

膝後兩傍大筋雙上股之後兩筋之間橫文之處努肉高起則郄中之分也古中詰以膕中為太陽之郄當取郄外廉有血絡橫見迫然紫黑而盛滿者乃刺之當見黑血必候其血色變赤乃止血不變赤極而寫之必行血色變赤乃止此太陽中經之為腰痛也

解脈令人腰痛如引帶常如折腰狀善恐

足太陽之别脈自肩而别下循背脊至腰而橫入髀外後廉而下合膕中故若引帶如折腰之狀 新校正云按甲乙經如引帶作如裂善恐作善怒也

刺解脈在郄中結絡如黍米刺之血射以黑

見赤血而已郄中則委中穴足太陽合也在膝後屈處膕中央約文中動脈刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯此經刺法也令則取其結絡大如黍米者當黑血箭射而出見血變赤然可止也新校正云按全元起云有兩解脈病源各異恐誤未詳

同陰之脈令人腰痛痛如小鍾居其中怫然腫足少陽之別絡也並少陽經上行去足外踝上同身寸之五寸乃別走厥陰並經下絡足跗故曰同陰脈也怫怒也言腫如嗔怒也　新校正云按太素小鍾作小鍼刺同陰之脈在外踝上絕骨之端為三痏絕骨之端如前同身寸之三分陽輔穴也足少陽脈所行刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯

陽維之脈令人腰痛痛上怫然腫陽維起於陽則太陽之所生奇經八脈此其一也刺陽維之脈

脈與太陽合膕下間去地一尺所太陽所生與正經並行而上至膕下復與太陽合而上也膕下去地正同身寸之一尺是則承光穴在銳腨腸下肉分間陷者中刺可入同身寸之七分若灸者可灸五壯以其取腨腸下肉分間故云合腨下間　新校正云按穴之所在乃承山穴非承光也山字誤為光衡絡之脈令人腰痛不可以俛仰仰則恐仆得之舉重傷腰衡絡絶惡血歸之衡橫也謂太陽之外也絡自腰中橫入髀外後廉而下與中經合於膕中者令舉重傷腰則橫絡絶中經獨盛故腰痛不可以俛仰矣一經作衡絶之脈傳寫魚魯之誤也若是衡脈中詰不應取太陽脈委陽殷門之穴也刺之在郄陽筋之間上郄數寸衡居為二痏出血橫居二穴謂委陽殷門平視橫相當也郄陽謂浮郄穴上側委

陽穴也筋之間謂膝後膕上兩筋之間殷門穴也二穴各去膂下橫文同身寸之六寸故曰上郄數寸也委陽刺可入同身寸之七分留五呼若灸者可灸三壯殷門刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯故曰衡居爲二痏　新校正云詳王氏云浮郄穴上側委陽穴也按甲乙經委陽在浮郄穴下一寸不得言上側也

會陰之脈令人腰痛痛上漯漯然汗出汗乾令人欲飲飲已欲走足太陽之中經也其脈循腰下會於後陰故曰會陰之脈其經自腰下行至足令陽氣大盛故痛上漯然汗出汗液既出則腎燥陰虛故汗乾令人欲飲水以救腎也水入腹已腎氣復生陰氣流行太陽又盛故飲水己反欲走也刺直陽之脈上三痏在蹻上郄下五寸橫居視其盛者出血直陽之脈則太陽之脈俠脊下行貫膂下至膕中下循腨過外踝之

後條直而行者故曰直陽之脈也蹻為陽蹻所生申脈穴在外踝下也郄郄下則膕下也言此刺處在膕下同身寸之五寸上承郄中之穴下當申脈之位是謂承筋穴即腨中央如外陷者中也太陽脈氣所發禁不可刺可灸三壯今云刺者謂刺其血絡之盛滿者也兩腨皆有太陽經氣下行當視兩腨中央有血絡盛滿者乃刺出之故曰視其盛者出血 新校正云詳上云會陰之脈令人腰痛此云刺直陽之脈者詳此直陽之脈即會陰之脈也文變而事則不殊又承筋穴注云腨中央如外按甲乙經及骨空論注無如外二字

飛陽之脈令人腰痛痛上怫怫然甚則悲以恐 是陰維之脈也去內踝上同身寸之五寸腨分中並少陰經而上也少陰之脈前則陰維脈所行也足少陰之脈從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨俠舌本其支別者從肺出絡心注胸中故甚則悲以恐也恐者生於腎悲者生於心

刺飛陽之

脈在內踝上五寸臣億等按甲乙經作二寸少陰之前與陰維之會內踝後上同身寸之五寸復溜穴少陰脈所行刺可入同身寸之三分內踝之後築賓穴陰維之郄刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯少陰之前陰維之會以三脈會在此穴位分也刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯今中誥經文正同此法臣億等按甲乙經足太陽之絡別走少陰者名曰飛揚在外踝上七寸又云築賓陰維之郄在內踝上腨分中復溜穴在內踝上二寸今此經注都與甲乙不合者疑經注中五寸字當作二寸則素問與甲乙相應矣

昌陽之脈令人腰痛痛引膺目䀮䀮然甚則反折舌卷不能言陰蹻脈也陰蹻者足少陰之別也起於然骨之後上內踝之上直上循陰股入陰而循腹上入胸裏入缺盆上出人迎之前入頄內廉屬目內眥合於太陽陽蹻而上行故腰

痛之狀如此

刺內筋為二痏在內踝上大筋前太陰後上踝二寸所內筋謂大筋之前分肉也太陰後大筋前即陰蹻之郄交信穴也在內踝上同身寸之二寸少陰前太陰後筋骨之間陷者之中刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯今中誥經文正主此散脈令人腰痛而熱熱甚生煩腰下如有橫木居其中甚則遺溲散脈足太陰之別也散行而上故以名焉其脈循股內入腹中與少陰少陽結於腰髀下骨空中故病則腰下如有橫木居其中甚乃遺溲也刺散脈在膝前骨肉分間絡外廉束脈為三痏謂膝前內側也骨肉分謂膝內輔骨之下下廉腨肉之兩間也絡外廉則太陰之絡色青而見者也輔骨之下後有大筋擷束膝胻之骨令其連屬取此筋骨繫束之處脈以去其病是曰地

樴三刺而已故曰朿脈為之三痏也肉里之脈令人腰痛不可以欬欬則筋縮急肉里之脈少陽所生則陽維之脈氣所發也里裹也刺肉里之脈為二痏在太陽之外少陽絕骨之後分肉主之一經云少陽絕骨之前傳寫誤也絕骨之前足少陽脈所行絕骨之後陽維脈所過故指曰在太陽之外少陽絕骨之後也分肉穴在足外踝直上絕骨之端如後同身寸之二分筋肉分間陽維脈氣所發刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯　新校正云按分肉之穴甲乙經不見與氣穴注兩出而分寸不同氣穴注二分作三分五分作三分十呼作七呼腰痛俠脊而痛至頭几几然目䀮䀮欲僵仆刺足太陽郄中出血郄中委中　新校正云按太素作頭沈沈然腰痛上寒刺足太陽

陽明上熱刺足厥陰不可以俛仰刺足少陽中熱而喘刺足少陰刺郄中出血此法玄妙中詰不同莫可窺測當用知其應不爾皆應先去血絡乃調之也腰痛上寒不可顧刺足陽明上寒陰市主之陰市在膝上同身寸之三寸伏兔下陷者中足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯不可顧三里主之三里在膝下同身寸之三寸䯒外廉兩筋肉分間足陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯上熱刺足太陰地機主之地機在膝下同身寸之五寸足太陰之郄也刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經作五壯中熱而喘刺足少陰涌泉太鍾悉主之涌泉在足心陷者中屈足捲指宛宛中足少陰脈之所出刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸

三壯太鍾在足跟後街中動脈足少陰之絡刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯　新校正云按刺瘧注太鍾在內踝後街中水穴論注在內踝後此注在跟後街中動脈三注不同甲乙經亦云跟後衝中當從甲乙經為正

大便難刺足少陰涌泉主之少腹滿刺足厥陰太衝主之在足大指本節後內間同身寸之二寸陷者中脈動應手足厥陰脈之所注也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯

可如折不可以俛仰不可舉刺足太陽如折束骨主之不可以俛仰京骨崑崙悉主不可舉申脈僕參悉主之束骨在足小指外側本節後赤白肉際陷者中足太陽脈之所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中按而得之足太陽脈之所過也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯崑崙在足外踝後跟骨上陷者

中細脈動應手足太陽脈之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯申脈在外踝下同身寸之五分容爪甲陽蹻之所生也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯僕參在跟骨下陷者中足太陽陽蹻二脈之會刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯　新校正云按甲乙經申脈在外踝下陷者中無五分字刺入六分作三分留十呼作留六呼氣穴注作七呼僕參留七呼甲乙經作六呼

引脊內廉刺足少陰

復溜主之取同飛陽注從腰痛上寒不可顧至此件經語除注並合朱書　新校正云按全元起本及甲乙經并太素自腰痛上寒至此並無乃王氏所添也今注云從腰痛上寒至此並合朱書十九字非王氷之語蓋後人所加也

腰痛引少腹控眇不可以仰

新校正云按甲乙經作不可以俛仰

刺腰尻交者兩髁胂上以月生死為痏數

發鍼立已此邪客於足太陰之絡也控謂通引也眇謂季脇下之空軟處也腰尻交者謂髁下尻骨兩傍四骨空左右八穴俗呼此骨為八髎骨也此腰痛取腰髁下第四髎即下髎穴也足太陰厥陰少陽三脉左右交結於中故曰腰尻交者也兩髁胂謂兩髁骨下堅起肉也胂上非胂之上巔正當刺胂肉矣直刺胂肉即胂上也何者胂之上巔別有中膂肉俞白環俞雖並主腰痛考其形證經不相應矣髁骨即腰脊兩傍起骨也俠脊兩傍腰髁之下各有胂肉隴起而斜趣於髁骨之後內承其髁故曰兩髁胂也下承髁胂肉左右兩胂各有四骨空故曰上髎次髎中髎下髎上髎當髁骨下陷者中餘三髎少斜下按之陷中是也四空悉主腰痛唯下髎所主文與經同即太陰厥陰少陽所結者也刺可入同身寸之二寸留十呼若灸者可灸三壯以月生死為痏數者月初向圓為月生月半向空為月死死月刺少生月刺多繆刺論曰月生一日一痏二日二痏漸多

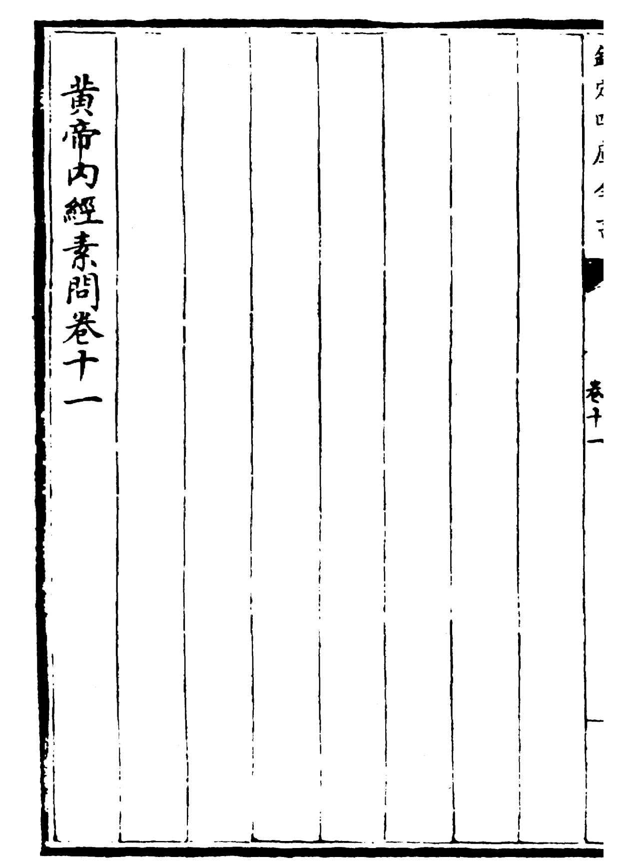
之十五日十五痏十六日十四痏左取右右取左痛在

漸少之其痏數多少如此即知也左針

取右痛在右針取左所以然者以其脉左右交結於尻

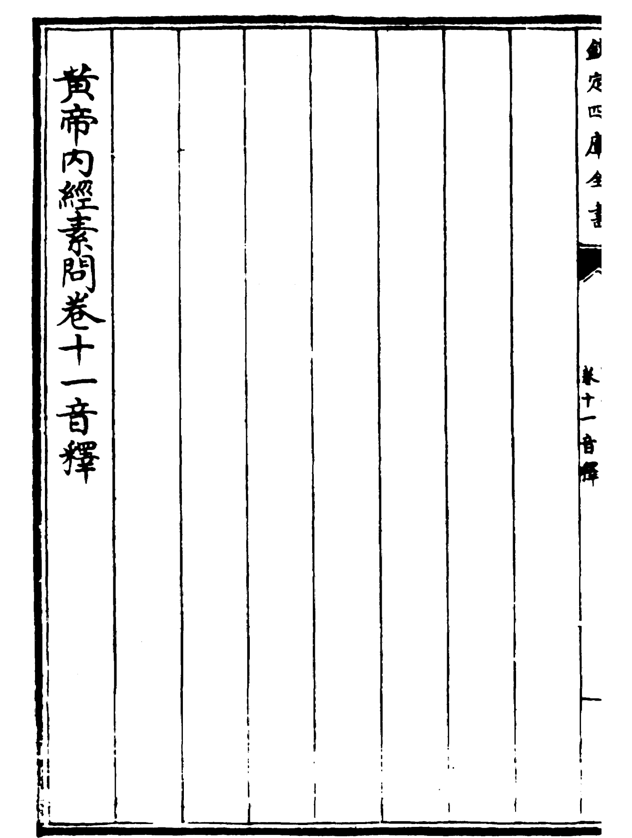
骨之中故也　新校正云詳此腰痛引少腹一節與繆

剌論重


黄帝内經素問卷十一

黄帝内經素問卷十一音釋

舉痛論 泣而音澁 絀急上丁骨切 腹中論 鰂昨則切 藘茹上力居切下音如 脖胦上蒲没切下烏朗切 痏音陰 刺腰痛論 厭於艶切 髁苦瓦切 髎音遼 踹踵丑用切 蠡溝上盧啟切又落戈切 嘿音墨 小錘直垂切 漯他合切 髂楛嫁切 獺虎結切 眇亡表切







黄帝内經素問卷十一音釋

謹案卷十第四頁前八行邪氣之所合則其府也

按吳崐本合作舍

第五頁後三行未可治也按張志聰本治作刺

第九頁前六行俠谿在足小指次指歧骨間刊本

歧訛岐據氣穴論注改

第十二頁前三行背俞謂大杼按水熱穴論注以

風門熱府為背俞刺熱論注謂明堂中誥圖經

不言背俞未詳何處此及氣穴論注又以大杼

為背俞注說凡三異附識于此

第十三頁前三行相去各同身寸之一寸半刊本一訛二據刺熱論注改

第十四頁前五行按全元起本刊本元訛示今改

第十六頁後八行肉裂則痛刊本肉訛内據痺論注改

第十七頁前七行按甲乙經刊本甲訛用今改

第十七頁後五行屬腎刊本腎訛月又從肩髆内

别下刊本髆訛不並據靈樞經改

第十七頁後八行入缺盆刊本缺訛夫據靈樞經改

第十八頁前一行絡脾刊本絡訛各據靈樞經改

第十八頁前二行肝與膽合又膽之脉從缺盆以下胸中刊本膽訛斗脉訛永並據經文及靈樞經改

第十八頁前六行又小腸脉入缺盆絡心刊本脉

訛永缺訛夫各訛絡並據經文及靈樞經改

第十八頁後五行闗於肺也刋本闗訛閉又故使人多涕唾刋本多涕唾訛作子又抵又䐜滿不欲食者刋本䐜訛月並據經文改

卷十一第二頁後三行則外引小絡按吴崐本則字上有絀急二字

第四頁後五行固盡有部按吴崐本固作面以注文推之似作面字為是

第六頁前四行氣奔速則陽外發刋本缺發字據

別本補

第七頁後五行烏鰂魚骨刋本鰂訛二據經文及

本草改

第九頁前四行甘肥貴人按通評虛實論無甘字

第十三頁後五行小鍉作小鍼刋本鍉訛中據經

文改

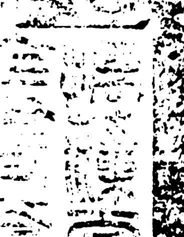
第十四頁前一行太陽所生刋本生訛主據李時

珍奇經八脉考所引王氷注改

第十五頁後七行起於然骨之後按靈樞經及奇經八脉考然骨並作然谷

音釋第一頁前二行鰂昨則切刋本鰂字訛作則魚二字據本篇文改

第一頁前四行嘿音墨刋本墨訛黑據集韻改



總校官候補中書臣吳紹淤
校對官庶吉士臣何思鈞
謄録監生臣茹　澐

欽定四庫全書薈要

子部

內經素問卷十二至十四

詳校官主事臣陳木

黃帝内經素問卷十二

唐 王冰 次註

宋 林億等 校正



風論篇第四十二 新校正云按全元起本在第九卷

黃帝問曰風之傷人也或為寒熱或為熱中或為寒中

或為癘風或為偏枯或為風也其病各異其名不同或内至五藏六府不知其解願聞其説傷謂人自中之岐伯對曰風氣藏於皮膚之間内不得通外不得泄腠理開疎則邪風入風氣入已主府閉封故内不得通外不得泄也風者善行而數變腠理開則洒然寒閉則熱而悶洒然寒貌悶不爽貌腠理開則風飄揚故寒腠理閉則風混亂故悶其寒也則衰食飲其熱也則消肌肉故使人怢慄而不能食名曰寒熱寒風入胃故食飲衰熱氣内藏故消肌肉寒熱相合故怢慄而不能食名曰寒熱也怢慄辛振寒貌　新校正云詳怢慄全元起本作失味甲乙經作解㑊風氣與陽明入胃循

脉而上至目内眥其人肥則風氣不得外泄則為熱中而目黄人瘦則外泄而寒則為寒中而泣出陽明者胃脉也胃脉起於鼻交頞中下循鼻外入上齒中還出俠口環脣下交承漿却循頤後下廉循喉嚨入缺盆下鬲屬胃故與陽明入胃循脉而上至目内眥也人肥則腠理密緻故不得外泄則為熱中而目黄人瘦則腠理開疎風得外泄則寒中而泣出也風氣與太陽俱入行諸脉俞散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉憤䐜而有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也肉分之間衛氣行處風與衛氣相薄俱行於肉分之間故氣道澀而不利也氣道不利風氣内攻衛氣相持故肉憤䐜而瘡出也瘍瘡也若衛氣被風吹之不

得流轉所在偏併凝而不行則肉有不仁之處也不仁謂痹而不知寒熱痛癢癘者有榮氣熱胕其氣不清故使其鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰吹則風入於經脉之中也榮行脉中故風入脉中內攻於血與榮氣合合熱而血胕壞也其氣不清言潰亂也然血脉潰亂榮復扶風陽脉盡上於頭鼻為呼吸之所故鼻柱壞而色惡皮膚破而潰爛也脉要精微論曰脉風成為癘風寒客於脉而不去名曰癘風或名曰寒熱始為寒熱熱成曰癘風新校正云按別本成一作盛以春甲乙傷於風者為肝風以夏丙丁傷於風者為心風以季夏戊己傷於邪者為脾風以秋庚辛中於邪者為肺風以冬壬癸中於邪者為腎風春甲

乙木肝主之夏丙丁火心主之季夏戊己土脾主之秋庚辛金肺主之冬壬癸水腎主之風中五藏六府之俞亦為藏府之風各入其門戶所中則為偏風隨俞左右而偏中之則為偏風風氣循風府而上則為腦風風入係頭則為目風眼寒風府穴名正入項髮際一寸大筋內宛宛中督脉陽維之會自風府而上則腦戶也腦戶者督脉足太陽之會故循風府而上則為腦風也足太陽之脉者起於目內眥上額交巔上入絡腦還出故風入係頭則為目風眼寒也飲酒中風則為漏風熱鬱腠踈中風汗出多如液漏故曰漏風經具名曰酒風入房汗出中風則為內風內耗其精外開腠理因內風襲故曰內風經具名曰勞風新沐中風則為首風沐髮中風舍於頭故曰首風久風

入中則為腸風飱泄風在腸中上熏於胃故食不化而下出焉飱泄者食不化而出也新校正云按全元起云飱泄者水穀不分為利外在腠理則為泄風風居腠理則玄府開通風薄汗泄故云泄風故風者百病之長也至其變化乃為他病也無常方然致有風氣也長先也先百病而有也新校正云按全元起本及甲乙經致字作故攻帝曰五藏風之形狀不同者何願聞其診及其病能診謂可言之證能謂內作病形岐伯曰肺風之狀多汗惡風色皏然白時欬短氣晝日則差暮則甚診在眉上其色白凡內多風氣則熱有餘熱則腠理開故多汗也風薄於內故惡風焉皏謂薄白色也肺色白在變動為欬主藏氣風

内迫之故色皏然白時欬短氣也晝則陽氣在表故差暮則陽氣入裏風内應之故甚也眉上謂兩眉間之上闕庭之部所以外司肺候故診在焉白肺色也心風之狀多汗惡風焦絶善怒嚇赤色病甚則言不可快診在口其色赤焦絶謂脣焦而文理斷絶也何者熱則皮剥故也風薄於心則神亂故善怒而嚇人也心脉支别者從心系上俠咽喉而主舌故病甚則言不可快也口脣色赤故診在焉赤者心色也　新校正云按甲乙經無嚇字肝風之狀多汗惡風善悲色微蒼嗌乾善怒時憎女子診在目下其色青肝病則心藏無養心氣虛故善悲肝合木木色蒼故色微蒼也肝脉者循股陰入髦中環陰器抵少腹俠胃屬肝絡膽上貫鬲布脅肋循喉嚨之後入頏顙上出額與督脉會於巔其支别者從目系下故嗌乾善怒時

慉女子診在目下也青肝色也脾風之狀多汗惡風身體怠墮四支不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色黃脾脈起於足上循䯒骨又上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上鬲俠咽連舌本散舌下其支別者復從胃別上鬲注心中心脈出於手循臂故身體怠墮四支不欲動而不嗜食脾氣合土主中央鼻於面部亦居中故診在鼻黃脾色也　新校正云按王注脾風不當引心脈出於手循臂七字於義無取脾主四支脾風則四支不欲動矣腎風之狀多汗惡風面痝然浮腫脊痛不能正立其色炲隱曲不利診在肌上其色黑痝然言腫起也炲黑色也腎者陰也目下亦陰也故腎藏受風則面痝然而浮腫腎脈者起於足下上循腨內出膕內廉上股內後廉貫脊故脊痛不能正立也隱曲者謂隱

蔽委曲之處也腎藏精外應交接今藏被風薄精氣內微故隱蔽委曲之事不通利所為也陰陽應象大論曰精食氣今精不足則氣內歸精氣歸精氣不注皮故肌皮上黑也黑腎色也

胃風之狀頸多汗惡風食飲不下鬲塞不通腹善滿失衣則䐜脹食寒則泄診形瘦而腹大胃之脈支別者從頤後下廉過人迎循喉嚨入缺盆下鬲屬胃絡脾其直行者從缺盆下乳內廉下俠齊入氣街中其支別者起胃下口循腹裏至氣街中而合故頸多汗食飲不下鬲塞不通腹善滿也然失衣則外寒而中熱故腹䐜脹食寒則寒物薄胃而物不內消故泄利胃合脾而主肉胃氣不足則肉不長故瘦也胃中風氣稸聚故腹大也 新校正云按孫思邈云新食竟取風為胃風

首風之狀頭面多汗惡風當先風一日則病甚頭痛不可以

出內至其風日則病少愈頭者諸陽之會風客之則皮腠疎故頭而多汗也夫人陽氣外合於風故先當風一日則病甚以先風甚故亦先衰是以至其風日則病少愈內謂室屋之內也不可以出室屋之內者以頭痛甚而不喜外風故也新校正云按孫思邈云新沐浴竟取風為首風漏風之狀或多汗常不可單衣食則汗出甚則身汗喘息惡風衣常濡口乾善渴不能勞事脾胃風熱故不可單衣腠理開疎故食則汗出甚則風薄於肺故身汗喘息惡風衣常濡口乾善渴也形勞則喘息故不能勞事　新校正云按孫思邈云因醉取風為漏風其狀惡風多汗少氣口乾善渴近衣則身熱如火臨食則汗流如雨骨節懈惰不欲自勞泄風之狀多汗汗出泄衣上口中乾上漬其風不能勞事身

體盡痛則寒（上瀆謂皮上濕如水瀆也以多汗出故爾汗多則津液涸故口中乾形勞則汗出甚故不能勞事身體盡痛以其汗多汗多則亡陽故寒也新校正云按孫思邈云新房室竟取風為內風其狀惡風汗流沾衣裳疑此泄風乃內風也按本論前文先云漏風內風首風次言入中為腸風在外為泄風今有泄風而無內風孫思邈載內風乃此泄風之狀故疑此泄字內之誤也）帝曰善

## 痺論篇第四十三（新校正云按全元起本在第八卷）

黃帝問曰痺之安生（安猶何也言何以生）岐伯對曰風寒濕三氣雜至合而為痺也（雜合而為痺發起亦殊矣）其風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛痺濕氣勝者為著痺也（風則陽受之故為痺行寒則陰受之

故為痺痛濕則皮肉筋脉受之故為痺著而不去也故曰痺從風寒濕之所生也　帝曰其有五者何也言風寒濕氣各異則三痺生有五何氣之勝也　岐伯曰以冬遇此者為骨痺以春遇此者為筋痺以夏遇此者為脉痺以至陰遇此者為肌痺以秋遇此者為皮痺冬主骨春主筋夏主脉秋主皮至陰主肌肉故各為其痺也至陰謂戊己月及土寄王月也　帝曰內舍五藏六府何氣使然言皮肉筋脉痺以五時之外遇然內居藏府何以致之　岐伯曰五藏皆有合病久而不去者內舍於其合也肝合筋心合脉脾合肉肺合皮腎合骨久病不去則入於是　故骨痺不已復感於邪內舍於腎筋痺不已復感

於邪內舍於肝脉痺不已復感於邪內舍於心肌痺不已復感於邪內舍於脾皮痺不已復感於邪內舍於肺所謂痺者各以其時重感於風寒濕之氣也時謂氣王之月也肝王春心王夏肺王秋腎王冬脾王四季之月感謂感應也凡痺之客五藏者肺痺者煩滿喘而嘔以藏氣應息又其脉還循胃口故使煩滿喘而嘔心痺者脉不通煩則心下鼓暴上氣而喘嗌乾善噫厥氣上則恐心合脉受邪則脉不通利也邪氣內擾故煩也手心主心包之脉起於胷中出屬心包下鬲手少陰心脉起於心中出屬心系下鬲絡小腸其支別者從心系上俠咽喉其直者復從心系却上肺故煩則心下鼓滿暴上氣而喘嗌乾

也心主為噫以下鼓滿故噫之以出氣也若是逆氣上乘於心則恐畏也神懼凌弱故爾

肝痺者夜臥則驚多飲數小便上為引如懷肝主驚駭氣相應故中夜臥則驚也肝之脈循股陰入髮中環陰器抵少腹俠胃屬肝絡膽上貫鬲布脇肋循喉嚨之後上入頏顙故多飲水數小便上引少腹如懷妊之狀

腎痺者善脹尻以代踵脊以代頭腎者胃之關關不利則胃氣不轉故善脹也尻以代踵謂足攣急也脊以代頭謂身踡屈也踵足根也腎之脈起於足小指之下斜趨足心出於然骨之下循內踝之後別入跟中以上腨內出膕內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直行者從腎上貫肝鬲入肺中氣不足而受邪故不伸展　新校正云詳然骨一作然谷

脾痺者四支解墮發欬嘔汁上為大塞土王四季外主四支故四支解墮又以其脈起於足循腨

骱上膝股也然脾脉入腹屬腎絡胃上鬲俠咽故發欬嘔汁脾氣養肺胃復連咽故上為大塞也

腸痺者數飲而出不得中氣喘爭時發飧泄大腸之脉入缺盆絡肺下鬲屬大腸小腸之脉又入缺盆絡心循咽下鬲抵胃屬小腸令小腸有邪則脉不下鬲脉不下鬲則腸不行化而胃氣稸熱故多飲水而不得下出也腸胃中陽氣與邪氣奔喘交爭得時通利以腸氣不化故時或得通則為飧泄

胞痺者少腹膀胱按之內痛若沃以湯澀於小便上為清涕膀胱為津液之府胞內居之少腹處關元之中內藏胞器然膀胱之脉起於目內眥上額交巔上入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱其支別者從腰中下貫臀入膕中令胞受風寒濕氣則膀胱太陽之脉不得下流於足故少腹膀胱按之內痛若沃以湯澀於小便也小便既澀太陽之

脉不得下行故上爍其腦而為青涕出於鼻竅矣沃猶灌也　新校正云按全元起本内痛二字作兩髀

陰氣者靜則神藏躁則消亡陰謂五神藏也所以說神藏與消亡者言人安靜不涉邪氣則神氣寧以内藏人躁動觸冒邪氣則神被害而離散藏無所守故曰消亡此言五藏受邪之為痺也飲食自倍腸胃乃傷藏以躁動致傷府以飲食見損皆謂過用越性則受其邪此言六府受邪之為痺也淫氣喘息痺聚在肺淫氣憂思痺聚在心淫氣遺溺痺聚在腎淫氣乏竭痺聚在肝淫氣肌絶痺聚在脾淫氣謂氣之妄行者各隨藏之所主而入為痺也新校正云詳從上凡痺之客五藏者至此全元起本在陰陽別論中此王氏之所移也諸痺不已亦益内也從外不去則益深至於身内其風

氣勝者其人易已也帝曰痺其時有死者或疼久者或易已者其故何也歧伯曰其入藏者死其留連筋骨間者疼久其留皮膚間者易已入藏者死以神去也筋骨疼久以其定也皮膚易已以浮淺也由斯深淺故有是不同帝曰其客於六府者何也歧伯曰此亦其食飲居處為其病本也四方雖土地溫涼高下不同物性剛柔食居不異但動過其分則六府致傷陰陽應象大論曰水穀之寒熱感則害六府　新校正云按傷寒論曰物性剛柔食居亦異六府亦各有俞風寒濕氣中其俞而食飲應之循俞而入各舍其府也六府俞亦謂背俞也膽俞在十椎之傍胃俞在十二椎之傍三焦俞在十

三椎之傍大腸俞在十六椎之傍小腸俞在十八椎之傍膀胱俞在十九椎之傍隨形分長短而取之如是各去脊同身寸之一寸五分並足太陽脉氣之所發也新校正云詳六府俞並在本椎下兩傍此注言在椎之傍者文畧也帝曰以鍼治之柰何岐伯曰五藏有俞六府有合循脉之分各有所發各隨其過新校正云按甲乙經隨作治則病瘳也肝之俞曰太衝心之俞曰太陵脾之俞曰太白肺之俞曰太淵腎之俞曰太谿皆經脉之所注也太衝在足大指間本節後二寸陷者中新校正云按刺腰痛注云太衝在足大指本節後內間二寸陷者中動脉應手刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯太陵在手掌後骨兩筋間陷者中刺可入同身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯太白在足內側核骨下陷者中刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

太淵在手掌後陷者中刺可入同身寸之二分留二呼若灸者可灸三壯太谿在足內踝後跟骨上動脈陷者中刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯也胃合入于三里膽合入于陽陵泉大腸合入于曲池小腸合入于小海三焦合入于委陽膀胱合入于委中三里在膝下三寸䯒外廉兩筋間刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯陽陵泉在膝下一寸䯒外廉陷者中刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯小海在肘內大骨外去肘端五分陷者中屈肘乃得之刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸五壯曲池在肘外輔屈肘曲骨之中刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯委陽在足膕中外廉兩筋間刺可入同身寸之七分留五呼若灸者可灸三壯屈伸而取之委中在膕中央約文中動脈刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯 新校正云按刺熱注委中在足膝後屈處餘並同此 故經言循脈之分各有所

發各隨其過則病瘳也過謂脉所經過處 新校正云詳王氏以委陽為三焦之合按甲乙經云委陽三焦下輔俞也足太陽之別絡三焦之合自在手少陽經天井穴為少陽脉之所入為合詳此六府之合俱引本經所入之穴獨三焦不引本經所入之穴者王氏之誤也王氏但見甲乙經云三焦合于委陽彼說自異彼又以大腸合于巨虛上廉小腸合于下廉此以曲池小海易之故知當以天井穴為合也

帝曰榮衛之氣亦令人痺乎岐伯曰榮者水穀之精氣也和調於五藏灑陳於六府乃能入於脉也 正理論曰穀入於胃脉道乃行水入於經其血乃成又靈樞經曰榮氣之道內穀為實 新校正云按別本實作寶 穀入於胃氣傳與肺精專者上行經隧由此故水穀精氣合榮氣運行而入於脉也 故循脉上下貫五藏絡六府也 榮行

脉內故無所不至衛者水穀之悍氣也其氣慓疾滑利不能入於脉也悍氣謂浮盛之氣也以其浮盛之氣故慓疾滑利不能入於脉中也故循皮膚之中分肉之間熏於肓膜散於胸腹皮膚之中分肉之間謂脉外也肓膜為五藏之間鬲中膜也以其浮盛故能布散於胸腹之中空虛之處熏其肓膜令氣宣通也逆其氣則病從其氣則愈不與風寒濕氣合故不為痺帝曰善痺或痛或不痛或不仁或寒或熱或燥或濕其故何也岐伯曰痛者寒氣多也有寒故痛也風寒濕氣客於肉分之間迫切而為沫得寒則聚聚則排分肉肉裂則痛故有寒則痛也其不痛不仁者病久入深榮衛

之行濇經絡時疎故不通新校正云按甲乙經不通作不痛詳甲乙經此條之不痛與不仁兩事後言不痛是再明不痛之為重也皮膚不營故為不仁不仁者皮頑不知有無也其寒者陽氣少陰氣多與病相益故寒也病本生於風寒濕氣故陰氣益之也其熱者陽氣多陰氣少病氣勝陽遭陰故為痺熱遭遇也言遇於陰氣陰氣不勝故為熱新校正云按甲乙經遭作乘其多汗而濡者此其逢濕甚也陽氣少陰氣盛兩氣相感故汗出而濡也中表相應則相感也帝曰夫痺之為病不痛何也岐伯曰痺在於骨則重在於脉則血凝而不流在於筋則屈不伸在

於肉則不仁在於皮則寒故具此五者則不痛也凡痺之類逢寒則蟲逢熱則縱帝曰善蟲謂皮中如蟲行縱謂縱緩不相就新校正云按甲乙經蟲作急

## 痿論篇第四十四

新校正云按全元起本在第四卷

黃帝問曰五藏使人痿何也痿謂痿弱無力以運動岐伯對曰肺主身之皮毛心主身之血脉肝主身之筋膜新校正云按全元起本云膜者人皮下肉上筋膜也脾主身之肌肉腎主身之骨髓所主不同痿生求各歸其所主故肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄著則生痿躄也

變謂攣變足不得伸以行也肺熱則腎受熱氣故爾心氣熱則下脉厥而上上則下脉虛虛則生脉痿樞折挈脛縱而不任地也心熱盛則火獨光火獨光則內炎上腎之脉常下行今火盛而上炎用事故腎脉亦隨火炎爍而逆上行也陰氣厥逆火復內熖陰上隔陽下不守位心氣通脉故生脉痿腎氣主足故膝腕樞紐如折去而不相提挈脛筋縱緩而不能任用於地也肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋痿膽約肝葉而汁味至苦故肝熱則膽液滲泄膽病則口苦今膽液滲泄故口苦也肝主筋膜故熱則筋膜乾而攣急發為筋痿也八十一難經曰膽在肝短葉間脾氣熱則胃乾而渴肌肉不仁發為肉痿脾與胃以膜相連脾氣熱則胃液滲泄故乾而且渴也脾主肌

肉令熱薄於內故肌肉不仁而發為肉痿

腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減發為骨痿腰為腎府又腎脉上股內貫脊屬腎故腎氣熱則腰脊不舉也腎主骨髓故熱則骨枯而髓減發則為骨痿

帝曰何以得之岐伯曰肺者藏之長也為心之蓋也位高而布葉於胷中是故為藏之長心之蓋

有所失亡所求不得則發肺鳴鳴則肺熱葉焦志苦不暢氣鬱故也肺藏氣氣鬱不利故喘息有聲而肺熱葉焦也故曰五藏因肺熱葉焦發為痿躄此之謂也肺者所以行榮衛治陰陽故引曰五藏因肺熱而發為痿躄也

悲哀太甚則胞絡絕胞絡絕則陽氣內動發則心下崩數溲血也悲則心系急肺布葉舉而上焦不通榮衛

不散熱氣在中故胞絡絕而陽氣內鼓動發則心下崩數溲血也心下崩謂心包內崩而下血也溲謂溺也新校正云按楊上善云胞絡者心上胞絡之脈也詳經注中胞字俱當作包全本胞又作肌也故本病曰大經空虛發為肌痺傳為脈痿本病古經論篇名也大經謂大經脈也以心崩溲血故大經空虛脈空則熱內薄衛氣盛榮氣微故發為肌痺也先見肌痺後漸脈痿故曰傳為脈痿也思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋痿及為白淫思想所願為所欲也施寫勞損故為筋痿及白淫也白淫謂白物淫衍如精之狀男子因溲而下女子陰器中綿綿而下也故下經曰筋痿者生於肝使內也下經上古之經名也使內謂勞役陰力費竭精氣也有漸於濕以水為事若

有所留居處相濕肌肉濡漬痹而不仁發為肉痿葉惟近濕居處澤下皆水為事也平者久而猶息感之者尤甚矣肉屬於脾脾氣惡濕濕著於肉則衛氣不榮故肉為痿也故下經曰肉痿者得之濕地也陰陽應象大論曰地之濕氣感則害皮肉筋脉此之謂害肉也有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內伐內伐則熱舍於腎腎者水藏也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿陽氣內伐謂伐腹中之陰氣也水不勝火以熱舍於腎中也故下經曰骨痿者生於大熱也腎性惡燥熱反居中熱薄骨乾故骨痿無力也帝曰何以別之岐伯曰肺熱者色白而毛敗心熱

者色赤而絡脉溢肝熱者色蒼而爪枯脾熱者色黄而肉蠕動腎熱者色黑而齒槁各求藏色及所主養而命之則其應也帝曰如夫子言可矣論言治痿者獨取陽明何也岐伯曰陽明者五藏六府之海陽明胃脉也胃為水穀之海也主閏宗筋宗筋主束骨而利機關也宗筋謂陰髦中橫骨上下之竪筋也上絡胷腹下貫髖尻又經於背腹上頭項故云宗筋主束骨而利機關也然腰者身之大關節所以司屈伸故曰機關衝脉者經脉之海也靈樞經曰衝脉者十二經之海主滲灌谿谷與陽明合於宗筋尋此則橫骨上下齊兩傍竪筋正宗筋也衝脉循腹俠齊傍各同身寸之五分而上陽明脉亦俠齊傍各同身

寸之一寸五分而上宗筋脉於中故云與陽明合於宗筋也以為十二經海故主滲灌谿谷也肉之大會為谷小會為谿　新校正云詳宗筋脉於中一作宗筋縱於中

陰陽總宗筋之會會於氣街而陽明為之長皆屬於帶脉而絡於督脉宗筋脉會會於橫骨之中從上而下故云陰陽總宗筋之會也宗筋俠齊下合於橫骨陽明輔其外衝脉居其中故云會於氣街而陽明為之長也氣街則陰髦兩傍脉動處也帶脉者起於季脇回身一周而絡於督脉也督脉者起於關元上下循腹故云皆屬於帶脉而絡於督脉也督脉任脉衝脉三脉者同起而異行故經文或參差而引之

故陽明虛則宗筋縱帶脉不引故足痿不用也陽明之脉從缺盆下乳內廉下俠齊至氣街中其支別者起胃下口循腹裏下至氣街中而合以下髀抵伏兔下入膝臏中下循䯒

外廉下足跗入中指內間其支別者下膝三寸而別以下入中指外間故陽明虛則宗筋縱緩帶脉不引而足痿弱不可用也引謂牽引帝曰治之柰何岐伯曰各補其滎而通其俞調其虛實和其逆順筋脉骨肉各以其時受月則病已矣時受月謂受氣時月也如肝王甲乙心王丙丁脾王戊己肺王庚辛腎王壬癸皆王氣法也時受月則正謂五常受氣月也帝曰善

厥論篇第四十五新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰厥之寒熱者何也厥謂氣逆上也世謬傳為脚氣廣設方論焉岐伯對曰陽氣衰於下則為寒厥陰氣衰於下則為熱厥

陽謂足之三陽脉陰謂足之三陰脉下謂足也帝曰熱厥之為熱也必起於足下者何也陽主外而厥在內故問之岐伯曰陽氣起於足五指之表陰脉者集於足下而聚於足心故陽氣勝則足下熱也大約而言之足太陽脉出於足小指之端外側足少陽脉出於足小指次指之端足陽明脉出於足中指及大指之端並循足陽而上肝脾腎脉集於足下聚於足心陰弱故足下熱也　新校正云按甲乙經陽氣起於足作走於足起當作走帝曰寒厥之為寒也必從五指而上於膝者何也陰主內而厥在外故問之岐伯曰陰氣起於五指之裏集於膝下而聚於膝上故陰氣勝則從五指至膝上寒其寒也

不從外皆從內也亦大約而言之也足太陰脈起於足大指之端內側足厥陰脈起於足大指之端三毛中足少陰脈起於足小指之下斜趣足心並循足陰而上循股陰入腹故云集於膝下而聚於膝之上也帝曰寒厥何失而然也岐伯曰前陰者宗筋之所聚太陰陽明之所合也宗筋俠齊下合於陰器故云前陰者宗筋之所聚也太陰者脾脈陽明者胃脈脾胃之脈皆輔近宗筋故云太陰陽明之所合　新校正云按甲乙經前陰者宗筋之所聚作厥陰者衆筋之所聚全元起云前陰者厥陰也與王注義異亦自一說春夏則陽氣多而陰氣少秋冬則陰氣盛而陽氣衰此乃天之常道此人者質壯以秋冬奪於所用下氣上爭不能復精氣溢下邪氣因

從之而上也（質謂形質也奪於所用謂多欲而奪其精氣也）氣因於中（新校正云按甲乙經氣因於中作所中）陽氣衰不能滲營其經絡陽氣日損陰氣獨在故手足為之寒也帝曰熱厥何如而然也（溯其所由爾）岐伯曰酒入於胃則絡脉滿而經脉虛脾主為胃行其津液者也陰氣虛則陽氣入陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精氣竭則不營其四支也（前陰為太陰陽明之所合故胃不和則精氣竭也內精不足故四支無氣以營之）此人必數醉若飽以入房氣聚於脾中不得散酒氣與穀氣相薄熱盛於中故熱偏於

身內熱而溺赤也夫酒氣盛而慓悍腎氣日衰陽氣獨勝故手足為之熱也醉飽入房內亡精氣中虛熱入由是腎衰陽盛陰虛故熱生於手足也

帝曰厥或令人腹滿或令人暴不知人或至半日遠至一日乃知人者何也暴猶卒也言卒然冒悶不醒覺也不知人謂悶甚不知識人也或謂尸厥

岐伯曰陰氣盛於上則下虛下虛則腹脹滿陽氣盛於上則下氣重上而邪氣逆逆則陽氣亂陽氣亂則不知人也陰謂足太陰也　新校正云按甲乙經陽氣盛於上五字作腹滿二字當從甲乙經之說何以言之別按甲乙經云陽脈下墜陰脈上爭發尸厥為有陰氣盛於上而又言陽氣盛於上又按張仲景

云少陰厥不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胷鬲宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此為尸厥仲景言陽氣退下則是陽氣不得盛於上故謂當從甲乙經也又王注陰謂足太陰亦為未盡按繆刺論云邪客於手足少陰太陰足陽明之絡此五絡皆會於耳中上絡左角五絡俱竭令人身脉皆動而形無知其狀若尸或曰尸厥為得專解陰為太陰也

帝曰善願聞六經脉之厥狀病能也為前問解故請備聞諸經厥也

岐伯曰巨陽之厥則腫首頭重足不能行發為眴仆巨陽太陽也足太陽脉起於目內眥上額交巔上其支別者從巔至耳上角其直行者從巔入絡腦還出別下項循肩髆內俠脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱其支別者從腰中下貫臀入膕中其支別者從髆內左右別下貫胂過髀樞循髀外後廉下合膕中以下貫腨內出外踝之後循京

胃至小指之端外側由是厥逆外形斯挺也腫或作踵非陽明之厥則癲疾欲走呼腹滿不得卧面赤而熱妄見而妄言足陽明脉起於鼻交頞中下循鼻外入上齒中還出俠口環脣下交承漿却循頤後下廉出大迎循頰車上耳前過客主人循髮際至額顱其支別者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下鬲屬胃絡脾其直行者從缺盆下乳內廉下俠齊入氣街中其支別者起胃下口循腹裏下至氣街中而合以下髀抵伏兎下入膝臏中下循䯒外廉下足跗入中指內間其支別者下膝三寸而別以下入中指外間其支別者跗上入大指間出其端故厥如是也癲一為巔非少陽之厥則暴聾頰腫而熱脇痛䯒不可以運足少陽脉起於目鋭眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上交出手少陽之後入缺盆其支別者從耳後入耳中出走耳前至目鋭

背後其支別者目銳眥下大迎合手少陽於頗下加頰車下頸合缺盆以下胷中貫鬲絡肝屬膽循脇裏出氣街遶髦際橫入髀厭中其直行者從缺盆下抵循胷過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下入外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足跗出小指次指之端故厥如是

太陰之厥則腹滿䐜脹後不利不欲食食則嘔不得臥足太陰脈起於大指之端上膝股內前廉入腹屬脾絡胃上鬲俠咽連舌本散舌下其支別者復從胃別上鬲注心中故厥如是

少陰之厥則口乾溺赤腹滿心痛足少陰脈上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直行者從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨俠舌本其支別者從肺出絡心注胷中故厥如是

厥陰之厥則少腹腫痛腹脹涇溲不利好臥屈膝陰縮腫䯒內熱足厥

陰脉去内踝一寸上踝八寸交出太陰之後上腨内廉循股陰入髦中下環陰器抵少腹俠胃屬肝絡膽上貫鬲循故厥如是矣䯒内熱一本云䯒外熱傳寫行書内外誤也盛則寫之虚則補之不盛不虚以經取之不盛不虚謂邪氣未盛真氣未虚如是則以穴俞經法留呼多少而取之太陰厥逆䯒急攣心痛引腹治主病者足太陰脉起於大指之端循指内側上内踝前廉上腨内循䯒骨後上膝股内前廉入腹其支别者復從胃别上鬲注心中故䯒急攣心痛引腹也太陰之脉行有左右候其有過者當發取之故言治主病者　新校正云詳從太陰厥逆至篇末全元起本在第九卷王氏移於此少陰厥逆虚滿嘔變下泄清治主病者以其脉從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨故如是厥陰厥逆攣腰痛虚滿前閉譫言新校

正云按全元起云譫言者氣虛獨言也

治主病者以其脉循股陰入髦中環陰器復上循喉嚨之後絡舌本故如是　新校正云按甲乙經厥陰之經不絡舌本王氏注刺熱篇刺腰痛篇并此三注俱云絡舌本又注風論痺論各不云絡舌本王注自有異同當以甲乙經為正

三陰俱逆不得前後使人手足寒三日死三陰絶故三日死

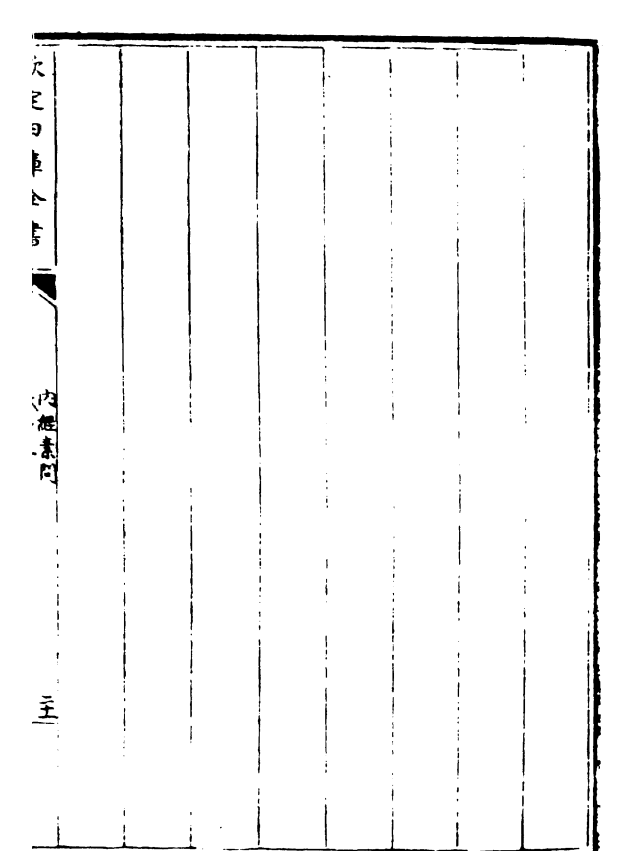
太陽厥逆僵仆嘔血善衄治主病者以其脉起目内眥又循脊絡腦故如是

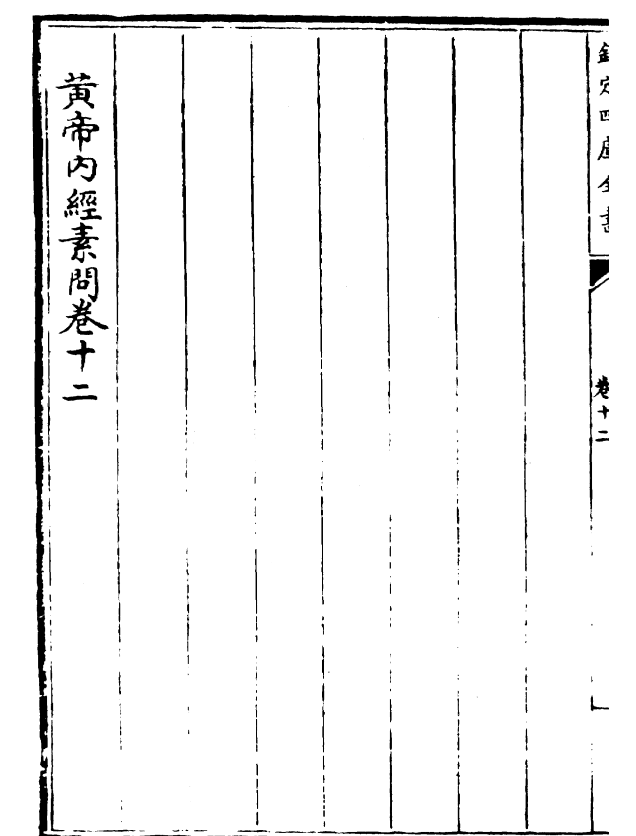
少陽厥逆機關不利機關不利者腰不可以行項不可以顧以其脉循頸下繞髦際橫入髀厭中故如是

發腸癰不可治驚者死足少陽脉貫鬲絡肝屬膽循脇裏出氣街發腸癰則經氣絶故不可治驚者死也

陽明厥逆喘欬身熱善驚衄嘔血以其

脉循喉嚨入缺盆下鬲屬胃絡脾故如是手太陰厥逆虛滿而欬善嘔沫治主病者手太陰脉起於中焦下絡大腸還循胃口上鬲屬肺故如是手心主少陰厥逆心痛引喉身熱死不可治手心主脉起於胃中出屬心包手少陰脉其支別者從心系上俠咽喉故如是手太陽厥逆耳聾泣出項不可以顧腰不可以俛仰治主病者手太陽脉支別者從缺盆循頸上頰至目銳眥却入耳中其支別者從頰上䪼抵鼻至目內眥故耳聾泣出項不可以顧也腰不可以俛仰脉不相應恐古錯簡文手陽明少陽厥逆發喉痺嗌腫痓治主病者手陽明脉支別者從缺盆上頸手少陽脉支別者從膻中上出缺盆上項故如是　新校正云按全元起本痓作痙







黃帝內經素問卷十二

# 黄帝内經素問卷十二音釋

風論癘音利　潰胡對切　腦奴皓切

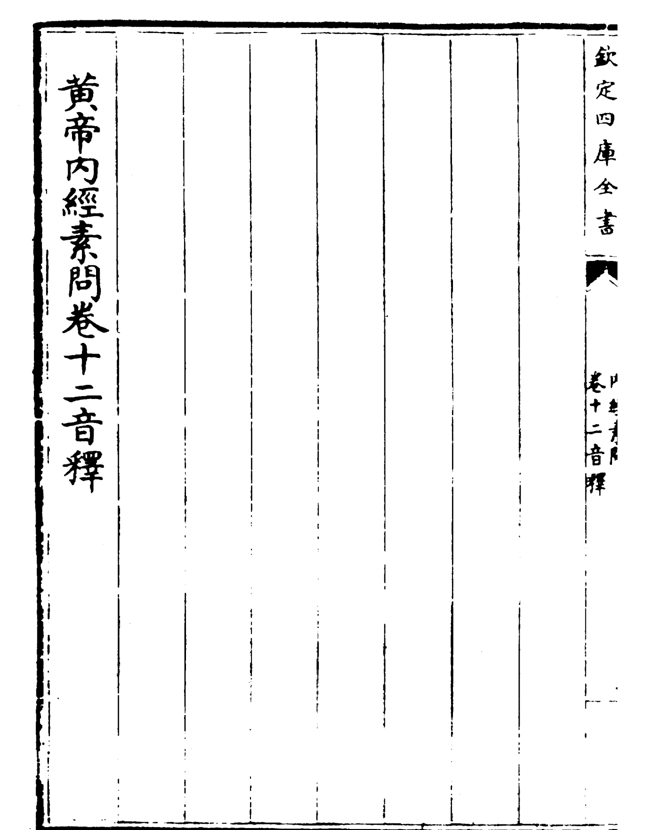
痺論肓音荒

痿論躄必亦切

髖音寬　尻枯婺切　揔音總　膹音北

厥論䪼於交切凹也　譫音詹　僵居良切

仆音赴　髦音毛




黃帝內經素問卷十二音釋